

MINISTERUL EDUCAȚIEI SI CERCETĂRII
INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI BIHOR
LICEUL TEORETIC SALONTA
STR. REPUBLICII, NR. 90
TEL./FAX: 0259/373448
E-mail: ltsal@rdslink.ro
www.ltsal.go.ro



E-mail: adolescentatini@yahoo.com

IUNIE 2006



Adolescentă Tini



REVISTA ELEVILOR LICEULUI TEORETIC SALONTA

A NAGYSALONTAI ELMÉLETI LÍCEUM DIÁKLAPJA

2006 JÚNIUS

Nr.10
10. Szám



*„Everything in
this world has a
price... staying
with all your
friends together
through the
years...
priceless!”*

COLECTIVUL DE REDACȚIE AL REVISTEI ADOLESCENȚA -TINI



LAURA

“Vreme trece, vreme vine” și lucrurile se mai schimbă. Cu această ocazie dorim să mulțumim fostului colectiv de redacție și, în special, Laurei Pașca, fostă redactor-șef pentru implicarea și dăruirea în crearea acestei reviste. Noul colectiv de redacție va fi condus de către Alexandra Sasca, sub deosebita îndrumare și cu sprijinul doamnelor profesoare Zoe Nagy și Kiss Mária .



ALEXANDRA

COLECTIVUL
DE REDACȚIE
VĂ UREAZĂ O
VACANȚĂ
PLĂCUTĂ,
PLINĂ DE
SOARE ȘI
VOIE BUNĂ!



CUPRINS

- pag. 4 - interviu
 pag. 5 - olimpicii
 pag. 6 - interviu
 pag. 7 - concurs de scenete
 pag. 8 - pagina informaticienilor
 pag. 9 - noutăți informaticice
 pag. 10 - simpozion 2006
 pag. 11 - diákkonferencia 2006
 pag. 12 - Mozart évforduló
 pag. 13 - a költészet napja
 pag. 14 - szalagavató 2006
 pag. 15 - riport
 pag. 16 - *carpe diem*
 pag. 17 - performanțe
 pag. 18 - Bolyai Farkas
 pag. 19-22 - UNIVERSITATEA DE VEST
 "VASILE GOLDIȘ" DIN ARAD
 pag. 23 - Bolyai János
 pag. 24 - városunk 400 éves
 pag. 25 - tánc
 pag. 26 - miért nevessünk
 pag. 27 - încercări literare
 pag. 28 - Földünk védelmében
 pag. 29 - foci VB 2006
 pag. 30-31 - interviu XII
 pag. 32 - test de personalitate
 pag. 33 - încercări literare
 pag. 34 - divertisment
 pag. 35 - încercări literare
 pag. 36 - oferta scolii
 pag. 37-38 - despre școală

IMPORTANT!!!

Biletele de tombolă se depun la redacția revistei.

Extragerea câștigătorilor va avea loc în data de 15.06. 2006, după Festivitatea de premiere.

Mulțumim tuturor colaboratorilor revistei și, în mod special, domnului director Ioan Herdean, pentru sprijinul acordat în editarea acestui număr.

Köszönjük Ioan Herdean igazgató úr és mindenki segítségét, akik hozzájárultak e szám megjelenéséhez.

Colectivul redațional

Redactor șef: Alexandra Sasca, XI C

Redactor șef-adjunct: Malvin Iablonscik, IX C
 Laura Pașca, XII D

Secretar de redacție: Moldován Norbert, XI F
 Dan Tiurbe, IX C

Redactori: Adrian Gabor, XI B
 Marieta Manolache, IX C
 Gergely Tímea, X F

Tehnoredactori: Daiana Szatmari, IX C
 Florentina Lung, IX C
 Luminița Burcău, XII D
 Sebök Anita, XII B

Coordonatori: Kiss Mária
 Zoe Nagy

Fotoreporter: Leo Șipoș, XI C

Editor: Cristi Butcă, **Editată** la:
 TIPOGRAFIA "UNIVERSITY PRESS", A
 UNIVERSITĂȚII DE VEST "VASILE GOLDIȘ"
 ARAD

Colaboratori: Ille Erzsébet, Coroiu Mária
*Revista a apărut cu sprijinul domnului director
 Ioan Herdean*

TOMBOLĂ

Numele.....

Prenumele.....

Clasa.....



Revista apare cu sprijinul fundației școlii:

ASOCIAȚIA "PRO LYCEUM SALONTA ALAPITVÁNY"

Az újság az iskola alapítványának támogatásával készül.



Interviu cu domnul director Ioan Herdean

1. Iată că încă un an școlar este pe sfârșite. Sunteți mulțumit de rezultatele obținute anul acesta?

Cred că a fost un an ca mulți alții, dar mai „forfecat”. Adică am început anul cu putere, dar elanul ne-a fost tăiat de greva de trei săptămâni din toamnă. În acest interval eu am devenit director, dar viața de liceu și-a continuat cursul, însă mai zbuciumat ca de obicei datorită recuperării orelor pierdute din cauza grevei. Pe această cale doresc să apreciez eforturile profesorilor și ale elevilor și totodată să le mulțumesc.

Nemulțumirile mele sunt legate de simulările Testării Naționale și ale Bacalaureatului care au deranjat din nou programul normal.

2. Ce surprise ne așteaptă de la toamnă? Este adevarat că vom deveni Colegiu Național?

Văd că veștile bune circulă repede, deci tot ce pot face este să vă confirm că da, de la anul Liceul Teoretic va deveni Colegiul Național „Arany János”.

3. Ce presupune acest statut?

Imediat ce vom deveni Colegiu Național vom avea un statut superior celui de liceu. Un beneficiu important ar fi posibilitatea de a titulariza profesorii pe posturi, dar nu putem să nu menționăm fondurile materiale care vor îmbunătăți condițiile de educație.

Momentan noi facem parte dintr-o microregiune europeană Bihor-Hajdu-Bihar care este sprijinită de Uniunea Europeană cu fonduri speciale pentru crearea unor condiții cât mai asemănătoare stilului de viață european. Îmbunătățindu-ne continuu performanțele vom putea face parte dintr-o macroregiune europeană ceea ce ar însemna pași siguri spre un viitor mai bun.

Liceul nostru a depus deja documentația necesară pentru trecerea la statutul de Colegiu Național, iar șansa este de partea noastră, deoarece avem puncte forte în ceea ce privește dotările, profesorii deosebiți și gradul avansat de pregătire profesională al acestora. Deținem, de asemenea, un campus format din cantina și internatul școlii.

Sperăm că odată cu această transformare vom avea parte și de schimbări benefice, și totul pentru bunul mers al lucrurilor și o dezvoltare în stil european.

4. Proiectul PHARE în care a fost implicată și școala noastră alături de Gimnaziul Rózsa Ferenc din Ungaria și Grupul Școlar Agricol este pe sfârșite. Vom putea face parte și anul viitor dintr-un proiect asemănător?

Total este posibil și vom încerca să ne implicăm din nou, dar acest lucru presupune multă muncă și implicare. Trebuie concepute proiecte care să fie apoi aprobate de forurile superioare. Inspectoratul ne-a pus la dispoziție mai multe materiale auxiliare, deci nu ne rămâne decât să punem osul la treabă, căci fără muncă nu poate exista răsplătă.

5. O urare pentru elevii liceului și pentru colegii dumneavoastră!

După un an școlar mai greu ca de obicei le urez tuturor o vacanță plăcută, iar la toamnă să ne întâlnim cu forțe proaspete!

Vă mulțumim pentru interviu și vă dorim și dumneavoastră o vacanță cât mai relaxantă.

Au avut onoarea, Andra & Malvin

REZULTATE LA OLIMPIADELE ȘI CONCURSURILE ȘCOLARE

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Augustin Andra, VIII A, locul III, prof. Adriana Foltuț
 Sabău Florin, VIII A, locul III, prof. Adriana Foltuț
 Manolache Marieta, IX C, mențiune, prof. Zoe Nagy

LIMBA ȘI LITERATURA MAGHIARA

Patócs Petra, VII C, locul II, prof. Ile Erzsébet
 Nagy Evelin, IX E, mențiune, prof. Ile Erzsébet
 Gutman Noémi, IX F, mențiune, prof. Ile Erzsébet
 Balogh Beáta, X F, mențiune, prof. Coroiu Mária
 Gergely Tímea, X F, mențiune, prof. Coroiu Mária
 Kőteles Jusztina, X F, mențiune, prof. Coroiu Mária

LIMBA ENGLEZĂ

Sasca Alexandra, XI C, locul IIII, prof. Angela Boeriu
 Muț Mihaela, XI C, locul III, prof. Angela Boeriu
 Manolache Marieta, IX C, locul III, prof. Angela Boeriu
 Cioara Sanda, XII D, locul III, prof. Angela Boeriu
 Cristescu Raluca, XI B, mențiune, prof. Angela Boeriu

FIZICĂ

Kubelac Milan-Paul, X C, mențiune la Faza Națională, prof. Romulus Boeriu
 Iovan Andrei, X D, mențiune, prof. Kiss Mária
 Varga Tamás, X F, mențiune, prof. Bődi Kálmán
 Barta Levente, XI F, locul II, prof. Bődi Kálmán
 Haiduc Dan, VII A, locul II, prof. Romulus Boeriu
 Lőrinc Lóránd, VIII C, locul III, prof. Bődi Kálmán

MATEMATICĂ

Lung Manuela, X C, mențiune, prof. Ioan Lung
 Chișe Adriana, XI C, mențiune, prof. Alin Bot

BIOLOGIE

Ghilea George, IX C, mențiune, prof. Rodica Păfucan

EDUCAȚIE FIZICĂ

Echipa de fotbal a clasei a IV-a A, locul II, la Campionatul Județean de Fotbal, prof. Mariana Zsigmond
 Istrate Mădălina, IX C, locul III la Campionatul Național de Cros, prof. Mariana Zsigmond

CONCURSUL DE MATEMATICĂ “CANGURUL”

Krilek Yvet-Nikolett, clasa a II-a, 82 p.
 Chirila Camelia, clasa a II-a, 79,50 p.
 Szel Adam-Marc, clasa a II-a, 70,25 p.
 Panda Krisztian, clasa a III-a, 82,25 p.
 Trăncău Remus, clasa a IV-a, 98,50 p.
 Kőteles Antonio, clasa a IV-a, 88,50 p.
 Tutuianu Adrian, clasa a IV-a, 72,25 p.
 Silaghi Claudiu, clasa a IV-a, 71 p.
 Negru Mădălina, clasa a VI-a, 75,50 p.
 Galea Marcel-Ioan, clasa a VII-a, 100 p.
 Haiduc Dan, clasa a VII-a, 71,50 p.
 Groza Rareș, clasa a VIII-a, 69,25 p.
 Madar Ioana, clasa a IX-a, 75 p.
 Leuce Ioana, clasa a IX-a, 74,25 p.
 Mágori Tamás, clasa a X-a, 83,50 p.
 Varga Tamás, clasa a X-a, 75,25 p.
 Kollár András, clasa a XI-a, 74,25 p.

CONCURSUL DE FIZICĂ “VERMES MIKLÓS”

Barta Levente, XI F, obține dreptul de participare la faza finală - internațională din Ungaria, prof. Bődi Kálmán

CONCURSUL SANITARII PRICEPUȚI

Echipajul format din: Manuela Lung, Paul Kubelac, Anamaria Chișe, Bogdan Herpuț și Cristian Mara, coordonat de d-na prof. Rodica Păfucan a obținut mențiune.

Bordás Cristian, XII F

Campion Mondial la Kick Box

Tordai Botond, XII F

Campion European la Karate

Alin Mitrache, XI C,

aeromodelism

2005 - juniori

Cupa Cluj-Napoca, locul I

Cupa Salonta, locul II

Cupa Fundației-Ploiești, locul II

Cupa României, locul I

-este membru al lotului național și participă la Campionatul European

Szíjjártó Szilárd, XII F,

aeromodelism

2005 - juniori

Memorial "Aurel Vlaicu" - Deva, locul I

Cupa Salonta, locul I

Cupa României, locul III

-este membru al lotului național și participă la Campionatul European

2006 - seniori

Cupa Fundației-Ploiești, locul II

CONCURSUL “Educație rutieră - educație pentru viață”

Echipajul liceului nostru, condus de d-na profesoară Mariana Zsigmond a obținut locul II la Faza pe sector.



**MANIFESTĂRI JUBILIARE
INTERVIU CU DOMNUL PRIMAR AL
MUNICIPIULUI SALONTA**

1. Ce surprize pregătiți locuitorilor orașului cu ocazia aniversării a 400 de ani de la întemeierea orașului Salonta?

Credem că ceea ce am pregătit nu mai este deja o surpriză, având în vedere că programul Manifestărilor Jubiliare a fost pus la îndemâna tuturor, însă manifestațiile programate pentru marcarea acestui eveniment major al municipiului nostru sperăm să îi încânte și să-i facă să-și aducă aminte cu drag de Zilele Salontane. Singura surpriză care ar putea apărea, de altfel neplăcută, ar fi imposibilitatea de a onora programul respectiv.

Bineînțeles, pregătirile continuă și ne dăm toată silința să iasă totul bine, însă au apărut și probleme în legătură cu închiderea drumului național unde vor avea loc evenimentele și ne aşteptăm și la alte mici modificări de program, dar totul se va rezolva din mers pentru buna desfășurare a activităților. Și o știre de ultimă oră: un alt inconvenient a survenit din partea trupei Akcent, care nu va putea onora contractul, fiind nominalizată la Premiile MTV, însă am ajuns la o înțelegere cu ei și, în locul lor, la aceeași dată și oră va veni trupa Simplu, iar pe perioada de vară vor încerca să ajungă și ei aici să-și încânte fanii cu muzica lor.

2. De unde a pornit inițiativa, ideea doborării recordului mondial la pregătirea celui mai mare gulaș (bogracs)?

Noi care suntem salontani și realizăm importanța acestor evenimente care marchează momentul în care principalele Bocskai István a așezat aici 300 de haiduci formând așezarea ce astăzi este municipiul Salonta, am dorit să marcăm momentul prin ceva mai deosebit, un eveniment care să facă cunoscut lumii întregi faptul că sărbătorim 400 de ani de la întemeierea orașului. Fiind deja o tradiție ca de Zilele Salontane să organizăm un concurs de gătit gulaș, ne-a venit ideea că am putea să facem acest lucru la o scară mai mare și astfel am luat legătura cu cei de la Cartea Recordurilor din Londra, care ne-au dat apoi undă verde pentru a încerca să doborâm recordul mondial.

Însă aş dori să fac o precizare: toate cheltuielile legate de pregătirea giganticului gulaș și organizarea acțiunii pentru doborârea recordului mondial au fost suportate din fonduri primite în mod special pentru acest eveniment de la Consiliul Județean de la Oradea, de la Guvern și de la Restaurantul Millennium, din bugetul local nefiind folosit nici un leu pentru acest scop.

3. Iată că încă un an școlar e pe sfârșite. Mulți absolvenți ai claselor a XII-a vor încerca să dea admitere la o facultate, și, asemeni lor, au fost și alții care deja au terminat facultatea; unii doresc să se întoarcă pe meleaguri natale pentru a se afirma. Ce are orașul de oferit în acest moment pentru ei și ce proiecte de viitor există?

Noi deja avem o listă cu tinerii salontani care au absolvit facultatea și suntem deschiși pentru lărgirea ei. De aceea, noi dorim să acordăm sprijin și acelor facultăți care desfășoară cursuri la distanță aici în orașul nostru, implicit absolvenților pentru a le putea oferi locuri de muncă. După cum probabil știți, am semnat deja de anul trecut un contract cu o fabrică din Austria, Ada-Moebel, unde deja lucrează aproximativ 70 de oameni, dar în decursul a 3 ani fabrica dorește să-și lărgească producția, oferind locuri de muncă pentru 600-700 de angajați. Chiar azi am vorbit cu o firmă din București, Cannan International, care în data de 1 iulie va începe pe strada Iosif Vulcan o investiție de 3 mil. de euro unde se vor crea noi locuri de muncă pentru tinerii salontani. De asemenea, există alte firme din Austria și una din Germania care doresc să investească în municipiul nostru. Pentru a face o legătură cu evenimentul ce va avea loc, o firmă din Belgia care a văzut la un post internațional dorința noastră de a doboră un record mondial ne-a contactat și a spus că ar vrea să lucreze în colaborare cu oameni atât de îndărjiți și luptători. Oricum, toți acei care doresc să se întoarcă în Salonta pentru a se afirma sunt bine primiți și îi aşteptăm aici pentru a le putea oferi sprijinul și ajutorul nostru!

Vă mulțumim pentru timpul acordat și sperăm ca toate evenimentele ce vor avea loc să aibă parte de succesul dorit pentru a ne aminti cu drag de această aniversare!

Și eu vă mulțumesc și vă aştepț să sărbătorim, împreună cu toți locuitorii orașului, aceste frumoase zile!

Zâmbete de primăvară

Uneori viața ne obligă să jucăm anumite roluri, astfel fiecare din noi devinim actori pe marea scenă a vieții. Luna aceasta, sub îndrumarea doamnelor profesoare **Zoe Nagy, Natalia Handra și Mariana Nistor**, elevi ai liceului nostru au evoluat în fața unui public minunat în cadrul unor piese de teatru.



Rolurile au presupus multă concentrare și dăruire din partea elevilor care au fost încântați de prestații și de laudele comisiei speciale de la Oradea. Astfel, elevii clasei a VI-a au interpretat o scenă din opera lui Ion Creangă, "Amintiri din copilărie", obținând locul I la categoria gimanziu. Pe locul al II-lea s-au clasat alți actori ai clasei a VI-a A, care au interpretat piesa „Dl. Goe” de I.L. Caragiale. Locul al III lea a fost ocupat tot de reprezentanții clasei VI-a A, care au încercat să întărească „Lanțul slăbiciunilor” de I.L Caragiale.



Elevii de liceu au impresionat juriul prin modalitatea în care au reușit să intre în pielea personajelor și verva absolut magnifică, care a determinat auditoriul să ofere ropote de aplauze. Astfel, pe locul I s-au clasat reprezentanții clasei a XI-a C, Alexandra Sasca și Leo Șipoș, cu piesa „Varvara la medic” de Tudor Popescu. Am putut vedea în piesa lor că medicina alternativă poate avea efecte mai bune decât cea bazată pe știință, și nu trebuie să absolvi 6 ani de facultate pentru a putea vindeca un doctor.



Locul al II-lea a fost obținut de 2 piese, căci prestația actorilor a impresionat juriul. Astfel piesa „Titanic Vals” interpretată de elevii: Florin Popescu (IX B), Manuela Lung (X C), Adrian Gabor (XII B), și Andrea Kertmegi, Leo Șipoș și Alexandra Sasca (XI C) a fost remarcată și prin tema abordată care s-a încadrat perfect în actualitate, reliefând lumea „deosebită” a politicii, cu ajutorul umorului și al ironiei. Același loc II și aceleași ropote de aplauze a smuls și deosebita interpretare a lui Rică Venturiano (Malvin labloncsik IX C) și a Zîtei (Marieta Manolache, IX C) din piesa „O noapte furtunosă” de I.L. Caragiale. Al III-lea loc a fost ocupat de sceneta „Un dezastru școlar” interpretată de Florentina Lung (IX C) și Daniel Toma (X B).

Atât juriul, cât și publicul au apreciat și aplaudat și scenetele „Mamă, a venit Costică!”, „Un pedagog de școală nouă” și „Geniul”, piese care au scos la iveală minunatul talent de actori al elevilor clasei a IX-a C.

Îi felicităm pe toți actorii și le dorim ca în momentele grele ale vieții să se folosească de experiența acumulată și chiar și în greutăți să se considere actori fericiți, gata să încânte audiența!

Dan Tiurbe, IX C

N-am găsit...

Ce este iubirea? Nu știu, încă o aştept să vină...

Eu visez pe Făt-Frumos venind cu un buchet de roșii trandafiri, pe un cal alb, zâmbind încântător, să-l simt ca un fior, trecând uneori. Să apară ca un vis de nedescris, ca o furtună, alergând nebună într-o seară fără lună, pierdut în mare, în a serii răcoare căutându-mă cu disperare. Să-mi scrie pe cerul înnorat cu săgeata unui fulger dorul lui nemăsurat.

Undeva în zare, acolo-n depărtare, mă aşteaptă un frumos cu chipul luminos, mereu prietenos, cu ochișorii drăgălași și tare poznași, un mic printișor, dulcic, fermecător. Îl voi găsi? Mă va găsi? Vom vedea, când va răsări soarele pe strada mea...

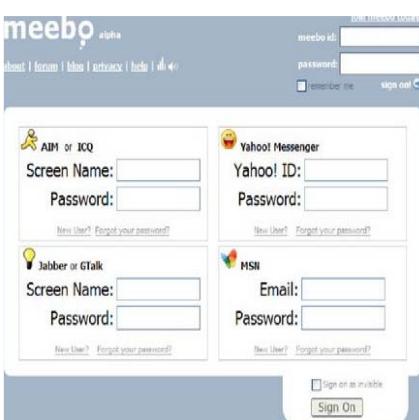
floReSiTa, IX C

Informații utile

lată câteva informații care vă pot ajuta să vă îmbunătățiți „arta de a frecă menta online”, adică de a naviga pe internet fie pentru a descoperi lucruri noi și utile, fie pentru simpla plăcere de a face ceva în timpul liber!

www.meebo.com

O activitate destul de distractivă pe net este chatul prin programe de tip instant messaging. Accesând www.meebo.com te poți conecta la patru dintre cele mai populare programe de chat: AIM, Yahoo Messenger, Gtalk și MSN Messenger. Avantajul oferit constă în faptul că nu mai este nevoie să descarci și să instalezi fiecare client de instant messaging în parte, putând astfel să vorbești cu prietenii chiar de pe un calculator unde nu există instalate softurile necesare. Meebo oferă o conexiune stabilă și o interfață atractivă, fiind superior variantelor web Yahoo Messenger și MSN.



www.dafont.com



De câte ori nu ai avut nevoie de un font și nu ai avut de unde să-l iezi sau de câte ori aveai nevoie de o schimbare la față a calculatorului și, pur și simplu, nu ai avut de unde alege? Noi îți oferim scăparea: www.dafont.com este un site cu o bază de date extensivă ce este destinată fonturilor distribuite gratuit pe internet. Poți găsi fonturi celebre cum ar fi fontul folosit în filmul Terminator sau, de ce nu, chiar fontul folosit în anii '60 de hipioți. Acum scrisul pe calculator poate avea chiar și floricele. :)

www.ph4.as.ro

Este un site destinat, în general, începătorilor în webdesign și webprogramming, care explică în detaliu secretele creării unui site web dinamic cu foarte puține bătăi de cap și teorii stufoase. Deși se adresează începătorilor, acest site poate fi folosit și celor care au deja experiență în PHP și MySQL, dar vor să își revizuiască anumiți termeni, site-ul fiind structurat în 20 de articole ce cresc gradual în dificultate, care se ocupă separat de anumite principii și baze în programarea în PHP, cât și de integrarea bazelor de date MySQL în acesta.

MR. TRICK

Vă oferim câteva tipuri pentru utilizatorii mai puțin experimentați, dar și celorlalți!

* Pentru a minimaliza toate ferestrele (show desktop), apăsați simultan tasta LogoWindows + D.

* LogoWindows + L va delega utilizatorul curent, menținând aplicațiile deschise.

* LogoWindows + E va deschide fereastra de navigare Windows Explorer.

* Înțând apăsat pe tasta SHIFT când introduceți un CD în CD-ROM, aceasta va împiedica Autorun-ul acestuia să pornească, acțiune valabilă și pentru CD-urile de tip Audio.

* SHIFT + Delete șterge definitiv un fișier, fără a-l mai trimite în Recycle Bin.

* Alt+Tab sau LogoWindows + Tab vă ajută la navigarea ferestrelor deschise în taskbar.



„Ştii să folosiți computerul?” Această întrebare se face auzită tot mai des la nivel internațional, în tot mai multe domenii, și probabil mulți dintre voi vă regăsiți în această ipostază. Pentru a ne ajuta să răspundem afirmativ la întrebare și a fi și credibili, Consiliul European al Societăților Informatic Profesionale (CEPIS), cea mai importantă asociație europeană de IT&C, a creat European Computer Driving Licence, un standard de certificare a abilităților de utilizare a unui computer.

Ce este ECDL?

ECDL – European Computer Driving Licence (Permis European de Conducere a Computerului) – este un atestat în domeniul informatic, care în toate țările Uniunii Europene dovedește capacitatea deținătorului său de a utiliza computerul. Acest lucru îi oferă o mulțime de oportunități, dar cea mai importantă este posibilitatea efectuării unor studii în exteriorul țării sau a angajării în peste 135 de țări acreditate pentru acest permis de conducere.

În ce constă programul ECDL?

Programul este compus din 7 module principale, mai precis 7 cursuri cu durată totală de 74 de ore (60 ore predare + 14 ore simulări), care vor îmbunătăți cunoștințele și tehnicele de utilizare a computerului. Aceste 7 module sunt :

- 1) Concepte de bază ale Tehnologiei Informației – 6 ore
- 2) Utilizarea computerului și organizarea fișierelor – 6 ore
- 3) Procesare texte (WORD) – 10 ore
- 4) Calcul tabelar (EXCEL) – 12 ore
- 5) Prezentări (Power Point) – 8 ore
- 6) Baze de date (Acces) – 12 ore
- 7) Informație și comunicare (INTERNET) – 6 ore



Nu este necesară parcurgerea integrală a celor 7 module, doar 3 dintre ele fiind suficiente pentru a vă acorda certificatul ECDL Start. La cererea candidaților, după promovarea a trei examene (corespunzătoare modulelor 2,3,7) se eliberează și un "Permis european de conducere a computerului Start", care atestă absolvirea a patru module. ECDL Start este de asemenea acceptat de majoritatea angajatorilor europeni de profil, acolo unde sunt suficiente cunoștințele dobândite prin parcurgerea a numai trei module. Cele șapte examene ECDL pot fi luate într-o perioadă de maximum 3 ani, începând cu data susținerii primului examen, ele putând fi date de mai multe ori în această perioadă, dacă este cazul, fără ca eventualul insucces să fie sancționat în alt mod decât prin plata pentru susținerea unui nou examen.

ECDL este pentru domeniul IT similar cu certificări de genul Toeffel sau Cambridge pentru atestarea cunoștințelor de limbi străine. Cu ajutorul ECDL vă puteți crește gradul de mobilitate profesională și puteți utiliza calculatorul în mod eficient și productiv indiferent de vîrstă, profesie sau domeniu de activitate.

Și acum veștile bune ...

Și în liceul nostru se fac cursuri de pregătire și simulări pentru susținerea examenului de obținere a ECDL, fiind colaboratori ai Universității de Vest «Vasile Goldiș» din Arad, facultate acreditată drept centru ECDL, deci cursanții pot obține permisul în acest centru.

Mai multe detalii și informații puteți obține de la prof. **Illyés Lajos** sau prof. **Florentina Marușca** sau accesând pe internet adresa: www.ecdl.ro sau www.ecdl.org.ro

Articol realizat de **Felicia Nistor (XII D)** cu sprijinul **d-nei prof. Florentina Marușca**



Ştiința face parte din viața noastră... dar cât înțelegem din ea?

Simpozionul Științific de Matematică-Fizică al elevilor liceului Teoretic Salonta

Ediția - 2006

Multe persoane, cu precădere elevi, la simpla vedere a acestui titlu se sperie și mulți, din dezinteres sau chiar incultură, trec repede peste subiect. Însă, fără să ne dăm seama, viețile noastre tind să fie conduse de știință, și multe din fenomenele care ni se întâmplă și le resimțim au la bază tot știință.

Elevii liceului au încercat în cadrul simpozionului de fizică să prezinte câteva experimente care au legătură și cu evenimente prezente în viața de zi cu zi. Desigur, s-a creat o ierarhie a proiectelor și experimentelor care au fost atent evaluate și notate de către juriul format din domnul prof. de chimie-fizică **Iova Gheorghe**, prof. de fizică-informatică **Kiss Ernő** și prof. univ. **Nagy Zoltán-Tamás**.

Astfel, pe locul I s-au clasat **Andrea Kertmegi** (XI C) și **Adrian Cucerzan** (XI D) care au efectuat „**Experimente la -320 Farenheit sau -196 C**”. Ei ne-au prezentat proprietățile azotului lichid și utilizarea lui în diferite procese de conservare a materiei vii (există posibilitatea să ne înghețăm trupurile și, dacă avem noroc, să ne dezghețăm peste 20-30 de ani! (Totuși NU ÎNCERCAȚI ACASĂ!). Ca experiment practic, într-o „fântână arteziană” de azot lichid ce se evaporă, colegii noștri au înghețat o narcisă pe care apoi au transformat-o în cristale și, de asemenea, o portocală utilizată apoi pe post de ciocan. Pe locul al doilea s-a clasat **Alexandra Sasca** (XI C) care ne-a prezentat câteva „**Talente ale apei**”. Ea ne-a explicat cum poate apă să fie adusă la temperaturi de sub 0°C fără a se transforma în gheață. Astfel ne-a fost prezentat procesul de suprarăcire a apei, proces care stă și la baza formării precipitațiilor. Pe locul al 3-lea s-au clasat **Adriana Chiș și Răzvan Blăje** (XID) care ne-au prezentat lucrarea “**Variatăția temperaturii de topire a gheții cu presiunea**” și care, la experimentul practic, au reușit să introducă un fir de ață printr-un cub de gheață fără a rupe gheața sau firul. **Mențiunea** a fost acordată elevilor **Andrei Iovan și Vlad Sut** (XD) care ne-au prezentat cântarul acvatic și suportul de lumânare acvatic, ca fiind „**Aplicații ale legii lui Arhimede**”. Au fost acordate și două premii speciale, pentru elevii de la secția maghiară: **Barta Levente** (XI F), cu lucrarea „**Studiul mișcării oscilatorului prin metoda Lagrange**” și **Szofka Zsófia**, invitata specială de la Liceul “Rózsa Ferenc” din Békéscsaba-Ungaria, care a prezentat mai multe experimente intitulate „**Mișcări în câmpul gravitațional**”. Alte experimente au fost susținute de **Emil Nica** (XI D) – ”**Motorul electric oscilant - Transformatorul**”, **Adrian Igaș și Anton Coleneac** (XI D) – „**Dilatarea liniară a metalelor**”, **Paul Kubelac** (X C) – „**Motorul electric liniar**” (este vorba de motorul utilizat de trenurile MAGLEV, astfel că am înțeles și noi, în sfârșit, cum funcționează). Atât prezentările orale, susținute prin modelări virtuale în Power Point, cât și experimentele propriu-zise au încântat audiența, care a avut ocazia să înțeleagă câteva dintre fenomenele care ne înconjoară și, în același timp, să vadă rezultatul muncii elevilor și a stimabilității profesorilor **Kiss Mária, Romulus Boeriu și Bódi Kálmán**, care le-au oferit tot sprijinul și coordonarea necesară la realizarea proiectelor. Pe această cale dorim să le mulțumim pentru dăruirea și implicarea în acest eveniment, dar, în special, dorim să mulțumim tuturor sponsorilor care au făcut posibilă realizarea acestui simpozion.

Se pare deci că cei care nu ați fost prezenți ați pierdut destul de mult, căci știința ne-a demonstrat încă odată că ne poate ajuta, dar și încurca în același timp, oferindu-ne însă și rezolvarea problemei. Și cum „**Neștiința nu e inocență, ci păcat**” organizarea principală a simpozionului, doamna prof. **Kiss Mária**, anunță că anul viitor vă invită din nou să luati parte la Simpozionul de Fizică pentru a descoperi alte taine ale științei care ne conduce viață.

Andra & Andrea Kertmegi, XI C



A második és mégis első Matematika-Fizika Tudományos Diákkonferencia

Április 29-én iskolánkban rendezték meg a második Tudományos Matematika és Fizika Diákkonferenciát.

A rendezvény célja az volt, hogy egybegyűjtse iskolánk hasonló érdeklődési körű diákjait, és nem utolsósorban az információközlés.

A konferencián résztvevők hosszú és fáradságos kutatómunkát végeztek annak érdekében, hogy egy tudományosan megfelelő, és érdekes dolgozatot készítsenek. A résztvevők

fogadása után a két csapat külön termekbe vándorolt. A fizikások a 22-es, míg a matekosok a 20-as teremben foglaltak helyet. A két rendező tanár: **Mészár Julianna** matematika és **Kiss Mária** fizika szakos tanár nők néhány megnyító gondolatát követően el is kezdődött a dolgozatok bemutatása. A matematika szekció résztvevői huszonkét érdekes dolgozatot tekinthettek meg. A dolgozatokat értékelő zsűri tagjai **Nagy Ildikó, Szíjjártó Tünde, Marușca Florentina és Kozma István** szaktanárok voltak, míg a fizika dolgozatokat **Kiss Ernő, Iova Gheorghe és Nagy Zoltán-Tamás** szaktanárok bírálták.

A fizika szakosztály résztvevői az elméleti dolgozatokon kívül élőben is megtekinthették a kísérleteket. Itt kilenc diák számolt be kutatómunkájáról. A konferencián határon túli diákok is részt vettek. **Fekete Balázs Samu**, a Pápai Református Gimnázium diákja, **Szakáll Péter** a Békéscsabai Rózsa Ferenc Gimnázium diákja, a matematika szekciót gazdagította a dolgozatával, míg a fizika szakosztályon **Szojka Zsófia**, a Békéscsabai Rózsa Ferenc Gimnázium diákja vett részt.

A dolgozatok bemutatását rövid szünet szakította meg, mely idő alatt a jelenlevők érdekes fizikai jelenségekkel ismerkedhettek, vagy néhány szórakoztatónak matematikai feladatot oldhattak meg.

Miután minden diák előadta dolgozatát, közel egy órás várakozás következett, mely alatt a zsűri eldöntette, melyek is voltak a legjobban előadott és legszakszerűbben megírt dolgozatok.

A matematika szekciónak első helyezést ért el **Lung Manuela, Fekete Balázs Samu** és **Moldován Norbert**. Másodikok lettek: **Popa Raluca, Popescu Róbert** és **Szakáll Péter**. A harmadik helyezést pedig **Nistor Felicia, Totorean Adela** és **Szabó Mónika** szereztek meg. További díjakat kaptak: **Manolache Marieta, Papp Lilla, Gergely Tímea** és **Barabás Arnold**.



A fizika szakosztály résztvevői közül első díjban részesült: a **Kertmegi Andrea-Cucerzan Adrian** páros. Második lett **Sasca Alexandra**, míg a harmadik díjat a zsűri a **Chiș Adriana-Blăje Răzvan** duónak ítélte. A dícséretet a **Iovan Andrei-Şuț Vlad-Bogdan** páros kapta, különdíjban pedig **Barta Levente** és **Szojka Zsófia** részesültek.

Az esemény záróakkordjaként a konferencia résztvevőit iskolánk étkezdéje látta vendégül, egy ebéd keretében.

Lejegyezte: **Moldován Norbert, XI. F**



Wolfgang Amadeus Mozart

Osztrák zeneszerző, az úgynevezett "bécsi klasszikus" stílus és egyúttal az egész zenetörténet egyik legnagyobb muzsikusa. Együtt csodálhatjuk benne a kivéletes, született tehetség nagyságát és egy gazdag, teljes értékű zenei korszak eredményeit. Komponistaként minden műfajban az élen járt: operában, szimfonikusan, verseny- és zongoraműben, kamara- és vokális zenében, templomi muzsikában.

1756. január 27-én született Salzburgban. Fantasztikus zenei tehetségét apja igen korán felfedezte. Leopold Mozart széleskörű zenei ismeretekkel láta el a csodagyermeket. A kis Mozart meglepő gyorsasággal tanult, sőt alig 5 évesen zenét is írt.

1761. februárjában írta meg első kompozícióját (Andante zongorára K. Ia, Allegro zongorára K. 1b).

1762. januárjában három hétre Münchenbe utaztak, ahol a választófejedelem előtt szerepeltek. Fél Európa a gyermek Mozart ünnepelte, aki ezáltal megfordult a legmagasabb társadalmi körökben is, elsajátította a szer-tartásos, mértéktartó udvariasságot, megismerte az európai élet felhőtlen eleganciáját, amely művészeti hatás-sal volt.

1763. január 5-én tért vissza a család Salzburgba. Februárban játszott Mozart először a nyilvánosság előtt hegedűn és csembalon. Majd megismerkedett kora egyik legnagyobb zeneköltőjével, Jommellivel és hallotta Nardini tökéletesen kiegyenlített hegedűjátékát.

1770. március 15-én Londonban egy fogadóban megírta élete első vonósnégyesét. Június végén Rómában elnyerte a pápától a lovagrend kereszjét. Bolognában felvették az "Academia dei Filarmonici" zeneszerző tagjainak sorába. Itt a Padre Martinivel való találkozással vette kezdetét egy életre szóló, fontos kapcsolat.

1774. nyarán, felkérést kapott opera írására a müncheni karneváli szezonra. Majd édes-anyja, aki eddig mindig vele tartott utazásai során, 1778. július 3-án meghalt. Aztán gyerekkorú szerelme, Aloisia, feleségül ment Joseph Lange színészhez. De Mozart csakhamar úgy érezte, hogy a "hamis" Aloisia okozta csalódásért a legszebb kárpótlást találhatja a "kis fekete szemű", "szép alakú", "sem csúnya, sem szép", "nem szellemes", de "a világ legjobb szívű asszonyában", a "házias", "feleségeknek, anyának való" Constanzában. Nagyrészt erről a vidám életkedvéről tanúskodnak remek-művei.

1782. augusztus 4-én, Mozart apjának akarata ellenére megtartották az esküvőt. Anyagi gondjaik már az esküvő után jelentkeztek, Constanze nagyon pazarló volt.

1783. június 17-én született első gyeremeke: Raimund Leopold. November végén feleségével elutaztak Salzburgba, és mikor három hónap után visszatértek, a fiuk halott volt. Összesen hat gyerekük született, közülük ketten érték meg a felnötteket: Karl Thomas Mozart és Franz Xaver Wolfgang Mozart. Bécsbe visszatérve folytatta a tanítást, amely jóvedelmének alapját biztosította. Stílusának további mélyiséget adott Johann Sebastian Bach munkáinak alapos megismerése. Beethoven, a bécsi klasszikusok legfiatalabb tagja is találkozott Mozarttal. 16 évesen kereste fel, és arra kérte Mozartot, hogy fogadja őt tanítványának.



1787. január 11-én a legelőkelőbb zenekedvelők és szakkörök meghívására Prágába ment, rajongó szeretettel fogadták, és a Figaro előadásain, valamint hangversenyén forró ünneplésben részesítették. A prágai utazás legfontosabb eredménye a következő évre kötött operaszerződés volt. Majd József császár halála után, II. Lipót uralkodása alatt, Mozart sorsa rosszra fordult. Felesége betegeskedett, őt magát is állandó fejfájások gyötörték, és egyre nehezebben éltek meg.

Utolsó operáját a "Titusz kegyelme"-ét betegsége alatt írta 1791-ben, és ezzel Mozartnak meg kellett élnie első prágai balsikerét. Ez év december 5-én Mozart bécsi otthonában meghalt. Halálának oka a halotti bizonyítvány szerint heveny köleshimplő, orvosi diagnózis szerint reumatikus gyulladásos láz.

Az emberiség művészétét oly bőkezűen gazdagító zeneszerző senki sem kísérte el utolsó útján. December 7-én a bécsi Szent Márk temető közsírjába temették. Sírja ismeretlen maradt. Constanze a következő években számos kéziratot eladt.

Mozart szülőházában a Nemzetközi Mozart Alapítvány már 1880-ban múzeumot rendezett be. Ma a leghíresebb kiállítási tárgyak közé tartozik többek között Mozart gyermekkorú hegedűje, koncerthegedűje, clavichordja, az ütőkalapácsos zongorája, portrék a Mozart családról és a család levelezése.

Főbb művei:

1774-La Finta Giardiniera, 1776-Thomas, Egyiptom királya, 1781-Idomeneo, 1782-Szöktetés a szerájból, 1786-Figaro házassága, 1786-A színigazgató, 1787-Don Giovanni, 1787-Kis éji zene, 1790-Cosi fan tutte, 1791-Titus kegyelme, 1791-A varázsfuvola, 1791-Requiem

Lejegyezte: Kelemen Noémi és Balázs István, X.F





Április 11. József Attila születésnapja, egyben a magyar költészet napja. Ezen a napon országszerte előadásokat, versmondó versenyeket, felolvásásokat rendeznek a költő tiszteletére. A rendszerváltás után a Magyar Írószövetség csatlakozott a rendezvényekhez.

Költészet Napja alkalmából emlékezzünk meg József Attiláról! A költő hatodik gyermekként született 1905. április 11-én, ekkor azonban már csak két nénje élt. Apja elhagyta családját. A kisfiú Öcsödön nevelkedett egy parasztszaládnál, de később visszatért Budapestre. Édesanya halála után, gyámja Makai Ödön, Jolán férje lett. Makóra került gimnáziumba, nyaranta pedig munkát vállalt. Kilenc éves volt, amikor először kísérelt meg öngyilkosságot. Megismerkedett Juhász Gyulával, az ő segítségével jelent meg első verseskötete Szegeden.

Otthagya a gimnáziumot, de később Budapesten leérettségizett. A szegedi egyetem hallgatója lett, magyar-francia szakon. Az egyetemről azonban eltanácsolta Horgel Antal nyelvészprofesszor a Tiszta szívvel című verse miatt. A költő összel a bécsi egyetemen hallgatott előadásokat. Itt ismerkedett meg Németh Andorral, Kassák Lajossal, Hatvany Lajossal és Lukács Györggyel. Párizsban a Sorbonne-ra járt egyetemre. Majd 1927-ben hazatért Budapestre. Szerelmes lett a jómódú polgárcsaládból származó Vágó Mártába, de a lány egyéves londoni tanulmányútra ment. Idegösszeroppanással szanatóriumba került. 1930-tól Szántó Judit volt az élettársa, nagy szégenységen éltek. Egy kis idő elteltével szakítottak. 1935-ben József Attila beleszeretett pszichoanalitikus kezelőjébe, Gyömrői Editbe. A "Nagyon fáj" című kötet szerelmes verseinek ez a kapcsolat az ihletője.

József Attila a Szép Szó egyik szerkesztője lett. Nagyon fáj című kötete sem hozta meg a várt elismerést. 1936 nyarán a Szieszta szanatóriumba került, majd 1937. december 3-án a sárszói állomáson egy tehervonat halálra gázolta. Máig vitatott, hogy a költő szándékos öngyilkosságot követett-e el vagy véletlen balesetnek esett áldozatul.

József Attila munkássága csak a költő halála után nyerte el méltó elismerését. József Attila életműve szerves része a magyar kultúrának, verseinek többsége semmit nem vesztett modernségéből, erejéből. A XX. század egyik legjelentősebb költője, költészete nemcsak saját kora, hanem az egész század alapkérdéseit felölelte. Művészettelben a kor lehetséges poétikai eljárásei keverednek. Költészete mindenkit képes megszólítani. Noha a Költészet Napját József Attila születéséhez kötjük, április 11-én született Márai Sándor is, öt évvel József Attila előtt, 1900-ban. A Magyar Költészet Napját 42 ével ezelőtt, 1964-ben ünnepelték meg először.

Csurka Bettina, X.F

nevessünk eggyütt ...



RÖVIDEN

Suliban

Matekóra. A tanár őrjöng:

- Idiótáki! Az osztály 60%-a meg fog bukni matekból!

Mire egy hang hátulról:

- Nem is vagyunk annyian!

Mennyi az annyi?

Közgázosokat kérdeznek arról, hogy véleményük szerint mennyi 2x2.

A pénzügyes:

- Vételi árfolyamon 5, eladásin 3!

A marketinges:

- 3.99!

A számviteles:

- Miért, mennyi legyen?!

Japán kiállítás

Diákok és felnőttek körében egyaránt nagy sikert aratott MORIKAWA SHIGEHARU mester festészeti kiállítása az Arany János Emlékmúzeum galériájának nagytermében. Iskolánk diákjai a képzőművészeti alkotókör keretében vitatták meg a Felkelő Nap országából érkezett műveket.

Szalagavató

Gimnáziumunk XII. F osztályának tanulói március 31-én fergeteges szalagavatóval lepték meg városunkat, amelyen egyaránt jól szórakoztak szülők és tanárok.

Ilyés Franciska üdvözölte a meghívottakat, és köszönetet mondott mindeneknek, akik segítettek az ünnepség megrendezésében.

A műsort egy Romeo és Júlia paródiával kezdték, amelyben Romeo elindult megkeresni Júlia elveszett cipőjét. Mikor Romeo visszatért az elveszett cipővel, megkísértette őt a csábítás, ezért otthagya Júliát, aki alkoholba folytotta bánatát.

Ezt követően a diákok felidéztek az elmúlt négy év legszórakoztatónak perceit. Idézetekkel, énekekkel, a diáktíz parancsolatával és egy tornabemutatóval lepték meg a közönséget.

A szalagok feltűzését egy megható beszéd követte, amely nemcsak a szülők szívét érintette meg, hanem Nagy Ildikó osztályfőnököt is, aki hangsúlyozta azt, hogy a szalag nemcsak a nagykorúsítás jelképe, hanem egy láthatatlan kapocs, mely minden össze kell kösse a végzős diákokat, és egy állandó kapcsolatot kell biztosítson köztük és tanáraiuk, városuk között.

Bagdi Ida meghatóan köszönte tanárainak a sok törődést és a szeretetteljes tanítást, a bizalmat és a reményt, amit kaptak, és ígérite, hogy méltóak lesznek iskolánk és nagymúltú városunk hírnevére. A szülőket is megszólította, köszönte, hogy hagyták őket a saját útjaikon járni, ígérite, hogy igyekeznek minden megtenni, hogy büszkék lehessenek rájuk.

A műsor vége felé egy powerpoint bemutatót vetítettek, amely "Hogyan nőttünk fel" cím alatt mutatta be képekben a diákokat. mindenki bepillantást nyerhetett az osztálykirándulások, és az osztálybulik varázslatos perceibe.

Ezt követte az est fényponja, a keringő, amely egyben a műsor befejezése volt. A fellépő 14 párost, az osztály diákjait, és iskolás társait, Major Arnold X-es diák tanította be. A menyasszonyi ruhák suhogása, a gyönyörű zene méltán kápráztatta el a meghívottakat.

A fényképezés és megvendéglés után egy remek buli zárta az estét.

Lejegyezte: Szathmáry Ibolya, XII.F

Az újság szerkesztősége, sok sikert kíván a végzősöknek, nemcsak a most következő vizsgaidőszakban, hanem a nagybetűs ÉLETBEN is.





Barta Levente iskolánk nagysikerű diákja. Ebben az évben is több fizika versenyen szerepelt jó eredménnyel. A következőben öt kérdeztük sikereiről.

Levente elmesélte, hogy már kilencedik osztályban érdekelni kezdte a fizika világát, és rögtön el is kezdte látogatni a versenyeket. Már első próbálkozása is sikерrel járt: harmadik helyet ért el a Fizika Tantárgyverseny megyei szakaszán, majd a Vermes Miklós Fizikaverseny erdélyi döntőjén második helyezést. A következő évben második lett a Fizika Tantárgyversenyen.

Az idén is szép eredményekkel végzett a tantárgyversenyen, és a Vermes Miklós Fizikaverseny erdélyi döntőjén harmadik lett. Részt vett az Irenaeus Fizikaversenyen és az iskolánkban megrendezett Tudományos Diákkonferencián, ahol harmadik helyezést és különdíjat kapott..

Megkérdeztük, hogy mi a titka a sikereinek. A lényeg az, hogy rendszeresen tanuljon az ember, és alaposan. A fizikát és a mateket is papírral-ceruzával lehet csak tanulni, azaz csak akkor lesz valakiből jó feladatmegoldó, ha rengeteg feladatot old. Sokat számít a tanár felkészítése is. Bődi Kálmán tanár úrral sok felkészítő órát tartottunk, ahol a tanterven kívüli anyagot is át kellett nézni.

Néha már unalmas volt a sok feladat, főleg, mikor jó idő volt odakinnt, de megérte. Természeten a szórakozásra is kell szakítani időt. A pihenés néha ugyanolyan fontos, mint a tanulás.

Kedvenc versenyem a Vermes Fizikaverseny. Az idők folyamán sok barátot szereztem Székelyudvarhelyen és Sepsiszentgyörgyön. Velük jó újra találkozni a versenyek alkalmával. Sok érdekes fizikai kísérlettel ismerkedtünk meg a versenyek folyamán.

Megkérdeztük Leventét, hogy mi a terve a jövőben, egyáltalán szokott-e gondolkozni ezen.

“Természetesen szoktam tervezgetni a jövőt, mint minden fiatal. A jövőben informatikus-mérnöki pályára készülök, mert minden tantárgy, ami érdekel, megtalálható benne.”

Sok sikert kívánunk Barta Leventének, reméljük, sikerekkel folytatja a versenyeket, és eléri célját az életben.

Lejegyezte: **Moldován Norbert, XI. F**

Conferința de matematică

În 29 aprilie a avut loc la doua ediție a Conferinței de matematică pentru elevii claselor IX-XII, unde au fost prezentate o mulțime de lucrări, una mai interesantă decât alta.

Conferința a fost organizată de doamna profesoară Mészár Julianna, care a fost și gazda acestui eveniment științific. Liceul Teoretic a fost reprezentat de un număr de 21 de elevi, alături de care a mai participat și un elev de la „Rózsa Ferenc” Gimnázium din Ungaria.

Simpozionul a început la ora 9:00 și s-a încheiat la ora 13:30 când a avut loc premiera. Elevii au prezentat lucrările în fața unui auditoriu format din elevi și profesori, folosind laptop-ul și projectorul, după care au răspuns la întrebările puse de cei prezenți în sală.

Temele au fost variate și interesante. Amintim doar câteva dintre acestea: “Teoria haosului”, “Banda lui Moebius”; “Sticla lui Klein”, etc.

Ca orice concurs, și acest simpozion a avut un juriu format din: Nagy Ildikó, Szíjjártó Tünde, Florentina Marușca – profesori de matematică-informatică de la Liceul Teoretic Salonta și Kozma Ștefan de la Grup Școlar Agricol Salonta. Aceștia au avut dificila sarcină de a decide care sunt cele mai bune lucrări, urmărind atât modul de prezentare cât și conținutul lor.

Toți participantii s-au prezentat admirabil obținând rezultate bune, însă cei mai buni au fost: Manuela Lung și Moldován Norbert din Salonta, Fekete Samu din Ungaria care au obținut premiul I; premiul II: Raluca Popa, Popescu Róbert și Szakáll Péter (Békéscsaba - Ungaria); premiul III: Felicia Nistor, Adela Totorean și Szabó Mónika, iar mențiuni au fost acordate elevilor: Marieta Manolache, Barabás Arnold, Gergely Tímea și Papp Lila.

La final, toți am fost onorați de prezența domnului primar Török László și a domnului director al Liceului Teoretic Salonta.

Manu, X C



Viața nu este prețuită la adevărata valoare decât atunci când ești pe punctul de a o pierde! De aceea încearcă să umpli fiecare minut cu 60 de secunde care să merite și trăiești fiecare zi ca și cum ar fi ultima! **CARPE DIEM!**

Cugetări asupra existenței ...

Să trăiești pe Pământ este scump, dar include o călătorie pe gratis în jurul Soarelui!

Cât de lung este un minut depinde în ce parte a ușii de la baie ești!

Fericirea vine prin uși pe care tu nici nu știi că le-ai lăsat deschise!

Ți-ai dat vreodată seama că oamenii care întârzâie sunt cu mult mai bucuroși decât cei care așteaptă?

S-ar putea la un moment dat să fii singur în lume, dar în același timp, poate, ești lumea unei singure persoane!

Câteodată greșelile sunt plăcute așa că este păcat să faci numai o greșeală!

Niciodată să nu plângi când ceva s-a sfârșit, ci zâmbește că s-a întâmplat!

Am putea învăța de la creioane: unele sunt ascuțite, unele sunt drăguțe, altele sunt rotunde, unele au nume ciudate, altele au culori diferite..., dar toate există foarte bine într-o singură cutie!

O persoană cu adevărat fericită este aceea care se bucură de frumusețea unui drum ocolit!



Culese de Iulia și Cătălina, XI C

Poveste...



A început ca tot ce e REAL... cu cifre 9, 4, 29, profesori, orare, teze, cataloage și materii: matematică, fizică, chimie, informatică. Noi am numit-o ȘCOALĂ, în primul rând, și ne-am îngrijorat că nu se va sfârși suficient de curând.

Era prea greu să o înțelegem în ansamblu, așa că am luat-o pas cu pas... un an pe rând... câte o clasă: a IX-a, a X-a, a XI-a, și în sfârșit: a XII-a!

Ne-am bucurat, am învățat – sau cel puțin am încercat, ne-am străduit, am strălucit, dar... peste toate, am zâmbit și am trăit...

Azi însă am aflat c-a fost mai mult decât atât... că ceea ce-am numit noi „școală” sau, mai oficial, „liceu” era mai mult decât o coală albă, era o carte în care se scria mereu....

Azi știm că cifrele au viață, că timp de 4 ani, zi după zi, am răsfoit destine - 29. Am scris o parte din viața noastră... Școala e-n noi și nu va fi uitată! Nici chiar acum, când încheiem povestea și învățăm, fără să vrem, tristețea ...

Sfârșit....

Așa sună azi povestea noastră... Si chiar dacă am vrea, nu mai putem să scriem, nu mai putem schimba. Dar pentru voi, povestea mai are-o filă albă – la anul voi veți fi generația care se va pregăti de plecare și tot ce vă dorim e să scrieți cu-nțelepciune, lumină, bucurie și ultimul capitol al „liceului” din voi!

Și fiindcă orice sfârșit aduce un nou început, priviți la fel ca noi: înainte! Pășiți cu îndrăzneală și încredere, fiți ceea ce noi n-am reușit a fi... visați! Căci oamenii care răzbăt în lumea aceasta sunt cei care se ridică și caută împrejurările de care au nevoie, iar dacă nu le găsesc, le creează.

Îndemnul nostru, ca și colegi mai mari e simplu: „Carpe diem!” – „TRĂITI CLIPAI!” și facetă din fiecare zi o mică viață cât mai completă cu putință!

Sanda Cioară, XII D

Interviu cu Paul Kubelac

1. În primul rând, te rog să primești felicitările noastre pentru toate reușitele din anul acesta. Ne poți povesti câteva dintre ele?

Vă mulțumesc pentru felicitări! Au fost într-adevăr multe reușite dar cea mai semnificativă a fost Faza Națională a Olimpiadei de Fizică organizată la Craiova unde am obținut mențiune, participând și la proba pentru selecția Lotului Olimpic Național Lărgit. Înainte de aceasta a fost concursul național "EVRIKA" de la Călimănești-Căciulata unde am obținut locul 6. Am participat și la Concursul Memorial „IRANEUS”, care s-a desfășurat la Liceul „Ady Endre” - Oradea. Acesta a implicat, pe lângă proba teoretică, și realizarea unui experiment, eu realizând un motor electric liniar care stă la baza trenului pe pernă magnetică de mare viteză Maglev, proiect deosebit, drept pentru care am fost răsplătit cu premiul I pe județ. Realizarea și perfectarea lui mi-a luat ceva timp dar rezultatele au fost pe măsură.

2. Ce te motivează să te implici în atâtea activități? Pregătirea presupune că îți răpește mult timp? O faci singur sau ai sprijinul constant al unei alte persoane?

În clasa a VI-a am descoperit că fizica este o materie fascinantă, iar descoperirea tainelor acestei frumoase științe a fost din totdeauna o pasiune pentru mine; rezultatele pe care le-am obținut pe parcurs m-au determinat să merg mai departe.

Pregătirea îmi răpește mult timp, dar știu că victorii nu se pot obține fără o muncă continuă, însă, pe parcurs, această muncă s-a transformat într-un hobby. Aceste rezultate nu le-aș fi putut obține fără ajutorul domnilor profesori Romulus Boeriu și Kiss Mária cărora doresc să le mulțumesc pe această cale.

3. Pentru vacanță ai planuri deosebite legate de fizică sau pur și simplu te vei odihni pentru a putea reveni anul viitor cu forțe proaspete?

În vacanță mă voi odihni în primele săptămâni, apoi voi relua pregătirea, deoarece fizica este o materie vastă ce necesită mult timp, dar o voi face din placere căci poate fi și o metodă de relaxare.

Noi îți mulțumim pentru interviu și îți dorim vacanță plăcută!

Vă mulțumesc și vă doresc, de asemenea, o vacanță plăcută, sperând că și alți elevi vor dori să descopere ceea ce ne înconjoară prin intermediul fizicii.

**Interviu realizat de Laura Pașca, XII D****Pregătiți pentru a salva vieți...**

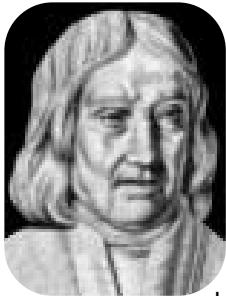
În data de 18.05.2006 la Palatul Copiilor din Oradea a avut loc Faza Județeană a concursului: Acordarea de Prim Ajutor „Sanitarii pricepuți”, organizat de Crucea Roșie. Liceul nostru a fost reprezentat de echipajul format din: Manuela Lung, Paul Kubelac, Anamaria Chișe, Bogdan Herpuț și Cristian Mara.

Viața e cel mai de preț lucru pe care îl avem și de aceea trebuie să o protejăm. Dar, în fiecare zi suntem expuși pericolelor și, de multe ori, în caz de accidente nu știm ce să facem. Echipajul Liceului Teoretic a fost atras de această rugăciune pentru protejare a vieții și cu ajutorul doamnei profesoare Rodica Păfucan au intrat în concurs pentru a demonstra că sunt gata să apere și să salveze viața. Lupta a fost strânsă, mai ales după proba teoretică care a dat un pic de furcă tuturor participanților, însă adevărata valoare și apreciere a cunoștințelor s-a arătat la proba practică unde echipajul liceului nostru a „salvat” o persoană accidentată, primind aprecierea medicilor sub forma notei 10.

Dorim să-i felicităm și noi pentru reușita lor, și, dacă anul acesta răsplata a fost o mențiune, fie că anul viitor să urce pe podium și să demonstreze tuturor îndărjirea lor pentru protejarea vieții.

Andra, o fostă „sanitară”





Bolyai Farkas

Bolyai Farkas 1775. február 9-én Bolyán született, amely Szebentől északra található a Kálba-patak völgyében.

Az eredetileg nagybirtokos család az idők folyamán elszegényedett, de ennek ellenére édesapja gondosan művelte a még megmaradt földet. 1781 őszén szülei összecsomagolták cíkmókját, és beiratták az enyedi kollégiumba. Az otthoni csendes családi környezet után nagyon idegen lehetett a kis Farkas számára a kollégiumi élet, amelyről Dávid Károly a következőket jegyezte le: "a rendiség és egyenlőség, a fegyelem és szabadosság, az atyámfiaskodás és durvasság sajátos keveréke."

Az alig héteves gyermek emlékezőtehetségével és kitűnő fejszámolóképességeivel hamar magára vonta az iskola figyelmét. Ebben az időben nyilvánul meg rendkívüli nyelvtehetsége is. Rövid idő alatt megtanul latinul, görögül és héberül, románul pedig úgy beszél, mint anyanyelvén. Később a német, az angol, a francia és az olasz nyelvet is elsajátította. Másik kiemelkedő teljesítménye, hogy még tizennégy jegyű számból is gyorsan és biztosan tudott négyzet- és köbgyököket vonni. Visszahúzódó, meditálást kedvelő gyermek volt. Első tanítói tudatlan erőszakossággal akarták megváltoztatni eredendően elmélyülésre és szemlélődésre hajlamos természetét. Az állandó feszültség alatt tartott kis gyermekagy kimerült, és bekövetkezett a szomorú visszahatás. Egyik téli szünidőben káprázatai támadtak, és mintegy álomkép-szerűen, nappal is maga előtt láta a homéroszi hősöket. Nem ok nélkül nevezhette így apja akkori tanítót hóhéroknak.

Tehetségének köszönhette, hogy Kemény Simon báró felfigyelt rá, és így 1778-ban apja beleegyezésével a nála négy évvel fiatalabb fia mellé vette, hogy tanulótársa egyben oktatója is legyen. Így készült Bolyai Farkas Marosvécsre, Kemény báróék kastélyába. A család hatalmas könyvtárában pedig kedvére olvashatott a szellemi táplálékra éhes gyermek. A kis Kemény Simonban eszes, szorgalmat és jóindulatú barátra talált. Farkas és Simon 1790-től a kolozsvári református kollégium tanulói, ahol szintén felfigyeltek matematikai beállítottságára, sírig tartó, mély barátság fűzte őket össze, mindenkoruk javára.



Bolyai Farkas.

A kolozsvári évek alatt egy másik művészeti hajlama is megmutatkozik: a rajzolás-festés. Csak két hiteles kép áll rendelkezésünkre Bolyairól, az egyiket ő maga készítette.

A zene iránti érdeklődése a hegedű iránti szeretetében fejeződött ki, melyen játszani is elkezdett tanulni, de sajnos ujjai nem tudták felvenni a kellő sebességet amiatt, mert későn kezdett el vele foglalkozni.

Később Simonnal együtt beíratkoztak a göttingai egyetemre, ahol Seyffer az egyetem csillagászattan professzora is felfigyelt matematikai éleslátására, és meleg barátságába fogadta. Seyffer behatóan foglalkozott a geometria alapjaival is, és ezzel Bolyai figyelmét végérvényesen ebbe az irányba terelte. Nagy vitadélutánokat tartottak ebben a témaörben. Egy ilyen vitadélutánon ismerkedett meg Karl Friedrich Gauss is, aki egy előadása után felkiáltott: "Ön egy zseni, ön a barátom!"

Majd hazatér Göttingenből. Kolozsvárra érve meghívást kap Keményékhez tanítónak. Itt szerelmes lesz Benkő Zsuzsannába. Nagyon boldog családi életnek örvendenek, s gyermekük is születik, János.

Domáldi házuk kertjében vadregényes parkot hoz létre, eltereli a patak vizét, hogy kertjén keresztül folyjon, vizesést épít, kis, romantikus kunyhót sőt még faiskolát is létesít. Az anyósa intrikáinak köszönhetően azonban eltávolodnak egymástól, felesége pedig súlyos idegbajban szenved. Nem sokkal később a már szinte a téboly szélén álló felesége még vízkórságba is esett, és csak a halál váltotta meg őt és környezetét egyaránt a további szenvendésekkel. Pár év múlva Farkas meghívást kap, hogy a marosvásárhelyi egyetem professzora legyen, amit apja biztatására el is fogad.

Bolyai Farkas munkásságának egyik jelentős része szépirodalmi tevékenysége.

Az Erdélyi Múzeum pályázatára három drámát is küld: Pausanias vagy a nagyravágás áldozata, Mohamed vagy a dicsőség győzelme és Kemény Simon vagy a hazaszeretet áldozata.

1824. december 31-én újranősül, elveszi a nála huszonkét évvel fiatalabb Nagy Terézt. Bolyai Farkas életében most egy csendes időszak következik. Ekkor írja meg matematikai műveinek nagy részét, köztük a Tentamen is.

Néha az oktatásban is alkalmazta a könnyed, feszítelen, az eredményt tekintve hasznos társasági módot. Tanítványait holdvilágos tiszta estéken elvitte a vártemplom előtt levő magaslatra, s ott tanította a csillagászatra.

Sajnos nyugdíjaztatását kellett kérnie idős kora miatt, ezután egészségügyi állapotára rohamosan romlott.

„Folyó év nov. 23-án délután, a legnagyobb egyszerűségben, minden halotti pompa, sőt a szokásos szer-tartások nélkül is, egy gyászkoporsót kísért ki a tanulóifjúság, számos barátból, rokonból és tiszteleből álló halottas sereg a marosvásárhelyi sírkertbe.”

Tehát most 2006. novemberében lesz nagy matematikusunk, Bolyai Farkas halálának 150. évfordulója.

Lejegyezte: Popovici Melinda, XI. F



UNIVERSITATEA DE VEST "VASILE GOLDIŞ" DIN ARAD UNIVERSITATE EUROPEANĂ DIN SFERA EXCELENȚEI ACADEMICE

Înființată în anul 1990 și având ca patron spiritual ilustra personalitate istorică Vasile Goldiș, ideologul Marii Uniri de la 1 Decembrie 1918, Universitatea de Vest "Vasile Goldiș" din Arad este o universitate inclusă în "Aria europeană a învățământului superior". Cu un management al calității educației certificat european, Universitatea deține Certificatul de calitate IQ NET recunoscut în 33 de țări.

Astăzi Universitatea de Vest "Vasile Goldiș" este membră cu drepturi depline a Asociației Universităților Europene - E.U.A. și a Asociației Universităților Dunărene.

Având un număr de 18.000 de studenți, masteranzi și doctoranzi, cu peste 25.000 de absolvenți, Universitatea este membră fondatoare a Uniunii Universităților Private din România.

Cu un Curriculum academic modern, centrat pe student, Universitatea de Vest "Vasile Goldiș" din Arad oferă astăzi, conform modelului european Bologna toate cele trei cicluri de învățământ superior: licență, masterat și doctorat. Prin sistemul european al creditelor de studiu transferabile, studenții, masteranzii și doctoranzii beneficiază de șansa mobilității în țară și în străinătate.

Universitatea de Vest "Vasile Goldiș" este singura universitate din Arad căreia Ministerul Educației și Cercetării i-a acordat dreptul de a organiza studii doctorale, fiind instituție organizatoare de doctorat.

Cu un corp academic de elită, cu o infrastructură didactică și de cercetare la standarde europene, oferta educațională a Universității de Vest "Vasile Goldiș" din Arad pentru anul universitar 2006-2007 răspunde tuturor exigențelor, oferind șansa deplinei afirmări pe o piață a forței de muncă globalizată.



RECTOR,

Prof. univ. dr. AUREL ARDELEAN

**Facultățile și specializările care vor funcționa în cadrul
Universității de Vest "Vasile Goldiș" din Arad
în anul universitar 2006-2007**

Facultatea de Științe Juridice

Specializarea: Drept
Forma de învățământ: zi, fr. id
Informatii la tel: 0257.210171

Facultatea de Științe Economice

Specializări: Marketing; Administrarea Afacerilor; Contabilitate și informatică de gestiune; Economia comerțului, turismului și serviciilor; Finanțe-Bănci
Forma de învățământ: zi, fr. id
Informatii la tel: 0257.213066

**Facultatea de Medicină Generală
și Medicină Dentară**

Specializări: Medicină Generală; Moașe; Farma-
cie; Balneofiziokinetoterapie și recuperare; Asistență medicală; Medicină dentară; Tehnică den-
tară
Forma de învățământ: zi
Informatii la tel: 0257.228622

Facultatea de Științe ale Naturii

Specializări: Biologie, Ecologie și protecția
mediului
Forma de învățământ: zi
Informatii la tel: 0257.228622

**Facultatea de Psihologie
și Științe ale Educației**

Specializări: Psihologie; Pedagogia învățământu-
lui primar și preșcolar
Forma de învățământ: zi
Informatii la tel: 0257.338533

Facultatea de Informatică

Specializarea: Informatică
Forma de învățământ: zi, id.
Informatii la tel: 0257.214505

**Facultatea de Științe Umaniste,
Politice și Administrative**

Specializări: Istorie; Jurnalism; Lb. și lit. engleză;
Limbi moderne aplicate; Asistență socială; Comuni-
care socială și relații publice; Administrație publică;
Relații internaționale și studii europene; Științe
politice; Filosofie; Lb. și lit. română
Forma de învățământ: zi, fr. id.

Informatii la tel: 0257.282324, 250599

Facultatea de Educație Fizică și Sport

Specializări: Educație fizică și sport; Kinetoterapie și
motricitate specială
Forma de învățământ: zi
Informatii la tel: 0257.254108

Facultatea de Inginerie

Specializări: Silvicultură; Inginerie și management în
alimentația publică și agroturism;
Forma de învățământ: zi
Informatii la tel: 0257.251566

Școala Postliceală

Specializări: Agent vamal; Agent turism-ghid; Asis-
tent social; Secretariat-Birotică; Asistent de farmacie;
Asistent de gestiune financiar-contabilă; Tehnician
cadastru-funciar-topograf
Durata studiilor - 2 ani
Forma de învățământ: zi
Informatii la tel: 0257.256394

Acte necesare la înscriere:

1. Buletin/Carte de identitate
2. Certificat de naștere (copie xerox legaliza-
tă)
3. Diplomă de bacalaureat (în original) sau
adeverință pentru promovă 2006
4. Adeverință medicală privind starea sănătății
5. Chitanță privind plata taxei
6. Trei fotografii 3/4 (tip buletin)
7. Un dosar plic

**Masteratele
organizate de către
Universitatea de Vest "Vasile Goldiș" din Arad
în anul universitar 2006-2007**

- Drept comunitar - 2 semestre;
- Drept comunitar și administrarea justiției antidrog - 3 semestre;
- Drept administrativ și statutul funcționarului public - 2 semestre;
- Administrația publică în contextul legislației actuale - 2 semestre;
- Ocrotirea familiei și asistență socială - 4 semestre;
- Formarea continuă a personalului din administrația publică locală - 60 de ore;
- Drept și relații internaționale - 4 semestre;
- Dreptul și managementul comunitar al mediului - 4 semestre;
- Drept vamal - 4 semestre;
- Dreptul mediului - 4 semestre;
- Managementul juridic al firmei și jurisdictia asigurărilor - 2 semestre;
- Drept penal și procesual penal aprofundat - 2 semestre;
- Drept civil și procesual civil aprofundat - 2 semestre;
- Management finanțier-contabil și juridic al firmei - 2 semestre;
- Informatică în marketing - 224 de ore;
- Marketing, audit și expertiză contabilă - 3 semestre;
- Marketingul societăților comerciale - 3 semestre;
- Marketing și informatică - 4 semestre;
- Managementul ecologic al biodiversității;
- Management și marketing global - 4 semestre;
- Marketingul și managementul relațiilor internaționale și afacerilor comunitare - 4 semestre;
- Marketing și administrație publică europeană - 4 semestre;
- Management educațional - 2 semestre;
- Administrarea afacerilor - 3 semestre;



- Economia transporturilor ecologice - 2 semestre;
- Managementul carierei didactice;
- Managementul organizațional și al resurselor umane - 4 semestre;
- Psihoterapie medicală - 4 semestre;
- Medicină socială și management sanitar - 2 semestre;
- Mutăriile genetice provocatoare de boli și depistarea lor prin metode ale biologiei moleculare - 2 semestre;
- Medicina familiei - 3 semestre;
- Tehnici de biologie celulară în diagnosticul bolilor - 2 semestre;
- Limbi moderne aplicate în afaceri - 2 semestre;
- Istoria Transilvaniei în contextul central-european - 3 semestre;
- Istorie și civilizație ebraică - 3 semestre;
- Jurnalism-Multimedia - 4 semestre;
- Jurnalism sportiv - 3 semestre;
- Etnologie europeană - 3 semestre;
- Sport și performanță motrică - 4 semestre;
- Kinetoterapie și motricitate specială - 4 semestre;
- Management și impresariat sportiv - 3 semestre;
- Știința sportului - 2 semestre;

SALONTA
CENTRUL TERITORIAL DE INFORMARE ȘI DOCUMENTARE
PENTRU I.D. AL
UNIVERSITĂȚII DE VEST "VASILE GOLDIȘ" DIN ARAD

- REPERE -

Martie 2000 - semnarea protocolului de colaborare între Liceul Teoretic Salonta și Universitatea de Vest "Vasile Goldiș" din Arad

Anul universitar 2000/2001 - prima serie de studenți la Drept, Științe Economice și Colegiul Universitar Pedagogic

Iulie 2003 - prima promoție a Colegiului Universitar Pedagogic Salonta - promovabilitate 100%

Iulie 2005 - prima promoție a Facultății de Drept (60 de studenți) și a Facultății de Marketing (60 de studenți) - promovabilitate 100%

Anul universitar 2005/2006

Drept: anul I - 150 de studenți
 anul II - 100 de studenți
 anul III - 40 de studenți
 anul IV - 44 de studenți

Total - 334 de studenți

MMI (specializarea CIG) - anul I - 78 de studenți
Colegiului Universitar Pedagogic - anul II +III - 42 de
studienți

MASTERAT

Drept administrativ "Statutul funcționarului public" - 100 de masteranzi

Educațional - 20 de masteranzi
Perfecționare în informatică (ECDL) - 36 de studenți
Total 610 studenți

Director executiv: lector universitar drd. *IOAN HERDEAN*

Secretar-contabil: prof. *FLORICA NEAGA*

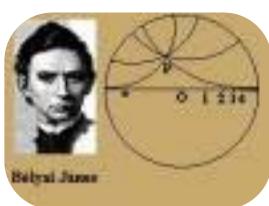
Bolyai János

1802. december 15-én született Kolozsvárott.

Bolyai János alap- és középfokú tanulmányait Marosvásárhelyen végezte. Édesapja igyekezett őt nagyon sokoldalúan nevelni, saját maga foglalkozott vele matematikából.

15 éves volt, amikor a nemzetközileg is elismert édesapa büszkén jelentette ki, hogy ő már semmi újra nem tudja tanítani. Ekkor már kitűnően vívott, hegedült, német és latin nyelvtudással rendelkezett. És valóban: kémiából, fizikából, csillagászatból és matematikából minden megtanult édesapjától, amit lehetett. Bolyai János édesapjától azonban nemcsak ismereteket, de a gondolkodásban igényességet és a matematika és a tudományok iránti tiszteletet is megtanulta. Bolyai Jánost éppen ekkor érte az első komoly csalódás. Édesapjával úgy terveztek, hogy majd Gauss lesz további mestere. Gauss azonban Bolyai Farkas levelére még csak nem is válaszolt.

1818-tól a bécsi hadmérnöki akadémia hallgatója lett, amelyet mindjárt a 4. évfolyamon kezdett el. A tehetséges fiatal tisztre felfigyelt János főherceg, a hadiakadémia parancsnoka. Erről a Bolyai



Farkashoz írt levél tanúskodik. 1823 és 1833 között hadmérnökként katonai szolgálatban volt. Először hadnagy, majd főhadnagy, később kapitányi rangban. Bolyai János azonban már ekkor is intenzíven foglalkozott a matematikával. Idővel már katonai szolgálatát is elhanyagolta. Ennek következtében 1833-ban 31 évesen nyugdíjazták.



1833 és 1846 között Domáldon, ezután haláláig Marosvásárhelyen dolgozott. 1834-ben összekötözött Kibédi Orbán Rozáliával, mivel nem volt pénze az ebben az időben a katonatisztek házasodásakor szokásos ún. kauciót letételezni. Ekkor már édesapjával sem volt felhőtlen a viszonya, elsősorban házassága miatt. Kapcsolatukból két gyermek született, Dénes és Amália. Bolyai János családjával a kis katonai nyugdíj, a gyengén jövedelmező domáldi birtok miatt állandó anyagi nélkülözésben élt. 1848-49-es szabadságharc idején, a Habsburg-ház trónfosztása után lehetővé vált, hogy törvényesítse házasságát. A szabadságharc bukása után azonban ezt a házasságot semmisnek tekintették. 1846-ban visszaköltözik Marosvásárhelyre, és itt élt elvonultan a világtól.



1852-ben Bolyai János szakított feleségével, Orbán Rozáliával, és ekkor édesapjával is kibékült. Életük hátralévő idejében békében éltek egymással.

Kettejük kapcsolatáról szól Németh László: "Két Bolyai" című drámája.

1857 óta folyamatosan betegeskedett. 1860. január 27-én tüdőgyulladás következtében, 58 éves korában halt meg ez a tragikus sorsú tudós. Végső útjára mindenki hárman kísérték el. Sírját is elfejeztették, csak később sikerült felkutatni. 1911-ben hamvait exhumálták, és nagy ünnepélyességgel, édesapjával együtt helyezték közös sírba a marosvásárhelyi református temetőben.

A világon valaha élt 10 legnagyobb matematikus között tartották, tartják számon.

1902-ben Bolyai János születésének 100. évfordulóján a Magyar Tudományos Akadémia Bolyai János Emlékdíjat alapított. 1910-ben ezt a díjat Hilbert kapta. Az I. világháború után, annak következményei miatt sajnos ez a Bolyai-díj megszűnt.

Munkásságáról:

Az abszolút geometria korszakalkotó felfedezését közlő dolgozata, az Appendix 1831-ben jelent meg latin nyelven, atya, Bolyai Farkas Tentamen című műve függelékeként. Munkáját kortársai, Gauss kivételével, nem értették meg, és nem méltányolták. Pedig a kérdés felvetése és kutatása időszerű volt. Erre vall, hogy N. I. Lobacsevszkij orosz matematikus, Bolyai Jánostól függetlenül, hasonló eredményre jutott, és erre vonatkozó munkáját 1829/30-ban tette közzé. Bolyai János eredményei annál is inkább figyelemre méltóbbak, mert rendkívül nehéz anyagi viszonyok és kezdetleges körülmények között, elszigetelten, a matematikai alkotómunka lehetőségeitől megfosztva élte életét. Ennek ellenére a nem euklidész geometriával kapcsolatos rendkívüli eredményein kívül jelentős és korszerű dolgozatokat írt a komplex számok elméletéről Responsio címen 1837-ben. Ezenkívül a matematikai térelmélet megálapozásával is foglalkozott.



Interjú Illyés Lajos alpolgármester úrral

Mint ti is tudjátok, Nagyszalonta városa idén ünnepli várossá válásának negyszázadik évfordulóját. Rengeteg programmal kecsegét a május végi-június eleji időszak. Hogy többet meg tudunk a programokról, úgy gondoltuk, megkérdezzük a szervezőket. Ellátogattunk az alpolgármester úrhoz, aki szívesen szánt ránk néhány percet, hogy válaszoljon kérdéseinkre.

Első kérdésünk arra vonatkozott, hogy hogyan ötlött fel a város vezetőségében a programsorozat ötlete, és hogy kik voltak a fő szervezők. Az ötletgazda, mint megtudtuk a polgármester úr volt, akit egy szakmai csapat segített. „Csapattagok” az RMDSZ elnöksége, a MIDESZ és a helyi tanács egyes tagjai. Megkérdeztük, hogy miért éppen ezek a rendezvények kerültek be a programfüzetbe, holott valószínűleg rengeteg más ötlet is napvilágot látott. „A negyszáz éves évfordulóra valami kiemelkedővel akartunk előrukkolni. Úgy állítottuk össze a programokat, hogy azokkal minden réteget meg lehessen mozgatni. A programsorozat széles skálát tartalmaz a nívós kulturális eseményektől a szórakoztató programokig. Mind jó alkalmak arra, hogy az emberek szórakozzanak és kikapcsolódjanak, így ünnepelve a városalapítást.”

Következő kérdésünk arra vonatkozott, hogy mely történelmi hagyományokhoz kötődnek a szervezett események. Az alpolgármester úr fontosnak tartotta a történelmi múlt felelevenítését. „Az elsőrendű cél magának a városalapítás eseményének a felelevenítése. Ennek az érdekében készül az emlékmű, amely a két hajdút és az adománylevelet ábrázolja. Ez az emlékmű már a jövő generációjának szól, őket kívánja emlékeztetni múltunkra.”

Mint megtudtuk, a rekordöntés váltotta ki a sajtó és a közvélemény részéről a legnagyobb érdeklődést. Az alpolgármester úr megjegyezte, hogy sajnálatra méltó tény, hogy a mai világban nem a történelmi hagyományok tisztelete, hanem az extrém dolgok hívják fel a figyelmet. A rendezők megpróbálták kombinálni a kultúrát és a szórakozást. Ez jól sikerült, ugyanis az események megyehatáron kívül is felkeltették az érdeklődők figyelmét. „Remélhetőleg az ez évi események hatására Nagyszalonta neve bekerül a köztudatba. A rekordöntés négyezer liter bográcsos elkészítésében fog állni, melyet közjegyző látta meg majd.”

A következőben az alpolgármester úr néhány programot ajánlott a fiatalok figyelmébe. „Elsősorban a könnyűzenei koncertek azok, amelyek nagyobb tömegeket megmozgatnak majd. Ilyen a Republic vagy a Directia 5 koncertje. Ezek mellett megpróbálunk képzőművészeti, kulturális programokat is becsempészni. Nemrég volt a fiatal képzőművészek kiállítása, melyet reméljük, fiatalok is látogatnak majd. Nem feledkeztünk meg a sportprogramokról sem. Meglátogatja városunkat Fekete László, nemrég pedig az Európa-futás nagy sikert aratott a fiatalok körében. Ezeken kívül Gali Teréz új lemezzel lép színre. Szeretettel várjuk a fiatalokat az emlékműállításra, amely a fő eseménye a programsorozatnak. Talán szívemhez ez áll a legközelebb.”

Végül megkockáztattuk azt a kérdést is, hogy mennyibe kerülhetett a rendezvények sorozat a szalontai polgároknak. Az alpolgármester úr elmondta, hogy a mi zsebünket nem terheli semmi, különböző támogatók álltak a rendezvények költségeit. „Ezenkívül pályázatokat írtunk, például a Megyei Tanácshoz, mely szintén pénzügyi segítséget nyújtott, sőt úgy tűnik, hogy a Román Kormány is támogatni fogja a rendezvényeket.”

„Lesz még egy másik izgalmas esemény. A református templommal szemben egy turisztikai térképet szeretnénk felállítani, mely segítségére lesz a városunkba érkező vendégeknek abban, hogy eljussanak Nagyszalonta főbb látványosságaihoz. Ezt majd az ENSZ nagykövete fogja felavatni.”

Mint láthatjátok, igen sokrétű eseményekre kerül sor a napokban. Látogassatok ki ti is minél nagyobb számban a rendezvényekre. Megéri!

Moldován Norbert, XI. F

A latin-amerikai táncokról



Minden emberben benne él a tánc, a mozdulat, habár kevesen tudják testükkel, művész szinten kifejezni érzéseiket, gondolataikat. Ha a tánc bármelyik műfajára gondolunk, megállapíthatjuk, hogy ez a legtermészetesebb nyelvünk, és testünkkel, arcjátékunkkal, mozdulatainkkal új világot nyithatunk meg a másik ember felé.

A latin táncok

SAMBA: Brazíliából, a Riói Karneválok hangulatát árasztva vált gyorsan népszerűvé, a pergő ritmusú, dinamikus zenéjű tánc. Alapformája az ősrégi bantu-néger körtáncból származik, és Európában variációkban gazdag versenytánccá fejlődött. Ringó és sodró mozgás-sal mintegy hullámozva táncolják a párok.

CHA-CHA: Kubából, Enrique Jorrin mambójából származik, és 1957-ben került Németországba. A cha-cha nagyon sok elemet vett át a jazz-ból és a discóból. Alapkaraktere a pajkos kedv és a kokettos flört.

RUMBA: a mambó-boleróból származik, és a kabanerával keveredett afro-kubai, udvarló tánc. Odaadást és menekülést fejez ki a hölgynél, udvarlást és önkényt a férfinél. A latin-amerikai táncok gyöngyszeme, nagyon gazdag kifejezésmóddal. Lírai dallamokra, erotikus csípőmozgással, változatos karjátékkal táncolják.



PASO DOBLE: Spanyolországban és Franciaországban a bikaviadalok hatására alakult ki a tánc, flamenco elemekkel gazdagítva. Az úr a torreádor, s a hölgy a körgallér, tehát a vörös kendő. Az úr és a hölgy együtt mozognak egy elképzelt bika előtt. Nagyon gazdag kifejezési lehetőséget kínáló tánc.

JIVE: kezdetben mint jitterbug, később mint boogie-woogie vált ismertté. 1940-től az amerikai katonák hozták Európába. Angliában jive néven fejlődött ki, és a 70-es évek közepén lett versenyprogram. A beat-hatás tükröződik itt is, egy kis afrikai befolyással. A jive robosztus életörömről tanúskodik. Az akrobatikus-atletikus rock'n rollnak hasonló a forrása.

Major Arnold, X. F



RÖVIDEN

Japán kiállítás

Iskolánk diákjai meglátogatták YAMADA TADAAKI mester Japánból érkezett festményeit, melyek városunk lakói és az ide látogató turisták körében is nagy sikert arattak. A kiállítás a múzeum galérijának nagytermében tekinthető meg.

Anyajegyelek

Ezek a kis barna pöttyök, azzal, hogy hol helyezkednek el a testen, sokat elárulnak horodójukról.

Kézen és lábon – az illető mások kedvét kereső, érzéki ember.

Hason és környékén – egészséges, szenvedélyes, munkabíró, élvezeteket kedvelő.

Mellkason – erős jellem, szellemi értékeket becsülő személy

Nyakon – uralomra vágyó, makacs, valóban nyakas személyiség.

Állon – életerőt jelent, optimista, bizakodó ember.

Arcon – szenvedélyes, érzéki, vezéregyéniség.

Homlokon – önző, hiú, kissé öntelt személy.

Természetesen egy ember jellemét megítélni pusztán az árulkodó anyajegyek alapján nem lehet. Számos más személyiségjegyet is figyelembe kell venni, ahhoz, hogy képet alkothassunk valakiről.

Balogh Beáta-Ingrid, X. F



Minél többet nevessetek

Nemrég olvastam egy cikket a nevetésről, és nagyon érdekes dolgokat tudtam meg. Szeretném veletek is tudatni a nevetés fontosságát.

Nem is gondolnátok, mennyire egészséges egy felszabadult, jó ízű nevetés, mind fizikailag, mind lelkileg. Nevetéskor biokémiai anyagok szabadulnak fel. Ezek csökkentik a rossz közérzetet, valamint a testi és lelki fájdalmakat. A nevetés több mint tizennyolc arcizmot mozgat meg, amely által a véredények oxigéndús vérrel látják el a központi idegrendszert. Ezáltal jobb hangulatotok és nagyobb aktivitásotok lesz. Megmozgatja a rekeszizmot, mellkast, belső masszázként hat a szívre, gyomorra, tüdőre stb. Növeli a pulzusszámot, és fokozódik az „örömhormonok” termelése. Segít a depresszió leküzdésében. Aki mosolyjal fogadja embertársát, sokkal szimpatikusabb lesz, mint aki el van keseredve, és csak szomorkodik. Ha nincs alkalmatok vagy okotok nevetni, segítsetek magatoknak: menjtek el szórakozni, találkozzatok barátaitokkal, minél vidámabb témaáról beszélgetsek, olvassatok vicceket. Ha egy ismerősötöknek van rossz hangulata próbáljatok meg vidámnak lenni, hátha ezáltal neki is jobb kedve lesz.

Egy utolsó jó tanács: ha el vagytok csüggédve, vagy épp szerelmi bánatban szenvedtek, ne a Rómeó és Júliát nézzétek meg, hanem egy jó vígjátékot.

Tanuljatok meg nevetni, hogy könnyebben szembe tudjatok nézni az élet problémáival.

hát akkor nevessünk eggyütt ...

Köteles Jusztina, X. F



Ampermérő

A tanárő szól Mórickának, hogy jöjjön ki, és mutassa be az ampermérőt. Móricka kimegy, és így kezdi:

- Tanárő Ampermérő, Ampermérő tanárő.

F csoport

31. 06.12.-Ausztrália – Japán, Kaiserslautern, 15 óra
32. 06.13.-Brazília – Horvátország, Berlin, 21 óra
33. 06.18.-Japán – Horvátország, Nürnberg, 15 óra
34. 06.18.-Brazília – Ausztrália, München, 18 óra
35. 06.22.-Japán – Brazília, Dortmund, 21 óra
36. 06.22.-Horvátország – Ausztrália, Stuttgart, 21 óra

G csoport

37. 06.13.-Koreai Közt. – Togo, Frankfurt, 15 óra
38. 06.13.-Franciaország – Svájc, Stuttgart, 18 óra
39. 06.18.-Franciaország - Koreai Közt., Lipcse, 21 óra
40. 06.19.-Togo – Svájc, Dortmund, 15 óra
41. 06.23.-Togo – Franciaország, Köln, 21 óra
42. 06.23.-Svájc - Koreai Közt., Hannover, 21 óra

H csoport

43. 06.14.-Spanyolország – Ukrajna, Lipcse, 15 óra
44. 06.14.-Tunézia - Szaúd-Arábia, München, 18 óra
45. 06.19.-Szaúd-Arábia – Ukrajna, Hamburg, 18 óra
46. 06.19.-Spanyolország – Tunézia, Stuttgart, 21 óra
47. 06.23.-Szaúd-Arábia – Spanyolország, Kaiserslautern, 16 óra
48. 06.23.-Ukrajna – Tunézia, Berlin, 16 óra

A foci VB menetrendjének folytatása a 29. oldalról**Nyolcaddöntő**

49. 06.24.-A1 - B2, München, 17 óra
50. 06.24.-C1 - D2, Lipcse, 21 óra
51. 06.25.-B1 - A2, Stuttgart, 17 óra
52. 06.25.-D1 - C2, Nürnberg, 21 óra
53. 06.26.-E1 - F2, Kaiserslautern, 17 óra
54. 06.26.-G1 - H2, Köln, 21 óra
55. 06.27.-F1 - E2, Dortmund, 17 óra
56. 06.27.-H1 - G2, Hannover, 21 óra

Negyeddöntő

57. 06.30.-TJ49 - TJ50, Berlin, 17 óra
58. 06.30.-TJ53 - TJ54, Hamburg, 21 óra
59. 07.01.-TJ51 - TJ52, Gelsenkirchen, 17 óra
60. 07.01.-TJ55 - TJ56, Frankfurt, 21 óra

Elődöntő

61. 07.04.-TJ57 - TJ58, Dortmund, 21 óra
62. 07.05.-TJ59 - TJ60, München, 21 óra

Bronzmeccs

63. 07.08.-V61 - V62, Stuttgart, 21 óra

Döntő

64. 07.09.-TJ61 - TJ62, Berlin, 20 óra



Îmi place Bacovia?

O să încep prin a spune că nu știu ce simt în legatură cu lirica lui Bacovia. Aș putea spune că nu îmi place, dar există unele elemente care mă atrag, care mă fac să nu pot spune că nu îmi place. Există, de asemenea, elemente care nu-mi plac, care n-ar putea să-mi placă niciodată.

Un astfel de element este lipsa optimismului. Înțeleg punctul lui de vedere în legătură cu faptul că viața este, în principiu, un lucru trist, că izolarea este imposibil de împiedicat, că stingerea iubirii aduce o deprimare în schimbul căreia am preferat moartea. Știu că toți avem „aripi de plumb”, că, oricât de frumoase ar fi idealurile noastre, principiile după care ne ghidăm viața, acestea vor muri exact în momentul în care credem că s-au realizat.

Îmi interzic să-mi placă opera lui, deoarece îl înțeleg. Știu ce vrea să spună și uneori simt la fel. Dar unde am ajunge fără speranță? Cu siguranță nu aceasta e întrebarea pe care Bacovia și-o punea. Probabil întrebarea lui era: ce rost are să trăim dacă, în final, totul se sfârșește? În legătură cu acest lucru eu cred că nu contează cât trăim, ci cum trăim și, spre deosebire de poet, o să încerc să-mi trăiesc viața astfel încât atunci când voi privi în urmă să nu regret nimic. Să nu regret nici o lacrimă scursă din cauza „amorului de plumb” sau a „florilor de plumb” și nici un zâmbet provocat de o iluzie care, pentru mine, era reală, deoarece aceasta ne face oameni.

Și totuși îmi place lirica bacoviană, probabil, exact din aceleași motive pentru care nu-mi place. Lipsa optimismului mă va ajuta să trec mai ușor peste dezamăgiri.

Temele poeziei îmi îngreunează decizia. Singurătatea e o parte din mine, aşa cum e o parte din fiecare om. Moartea ne aşteaptă pe fiecare mai devreme sau mai târziu, dar nu cred că anihilează întreaga ființă, aşa cum crede Bacovia în „Plumb”, „Pulvis” sau „Negru”, ci consider că este un sfârșit al unui vis dulce-amăru sau chiar un început al unei dulci realități. Nu sunt de acord nici cu părerea lui despre iubire, deoarece pentru noi, oamenii, iubirea este singura şansă de a fi cu adevărat fericiți, nu doar aici, pe pământ, ci chiar și după moarte sau, mai bine zis, după viață.

Răspunsul la întrebarea dacă-mi place sau nu lirica lui Bacovia este „da și nu” în același timp. Nu, din cauza lipsei de optimism, da, din același motiv și din simplul fapt că opera lui este ceva nou pentru mine, ceva aproape misterios și... cui nu-i plac misterele?

Ioana Manță, XI C

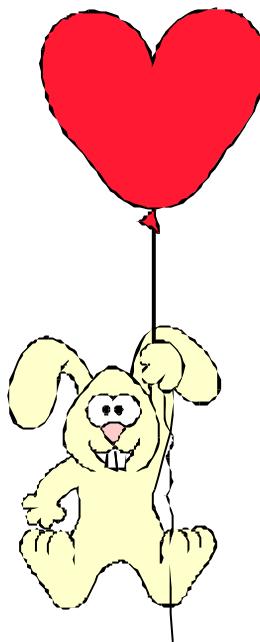
Rondelul rondului

Pentru tine, viață efemeră,
Ascult umbrit glasul viu al ploii...
Picuri calde cad din atmosferă
Sub rondul nostru și chiar nevoi.

Din pierdutul rond inima-ți speră
O floare din mireasca ploii,
Pentru tine, viață efemeră,
Ascult umbrit glasul viu al ploii...

Iar locul de veci cu iarba fină
Le cer norilor ploaie ca să-mi lasă
Să-mi dea și mie o ploaie lină,
Norul încărcat cu pline mese,
Pentru tine, viață efemeră.

Florin Todîță, XI B



Inima și iubirea

Inima ta e-un rubin
Care îmi șoptește lin
Și îmi spune despre tine
Numai cuvinte de bine.

Inima mea e-un diamant
Nu e ca și un amant,
Ce te minte și te-nșeală
Și-ți face viață amară.

Iubirea mea e o speranță
Care te pune în față,
Cu adevarata ta iubire
Sau cu-n dor de nemurire.

Bianca Iliș, IX C



Békeszerződés Földünkért

A Föld – amit az ókori görögök Gaiaként, azaz Földanyaként tiszteltek, és amit az űrhajósok Tejútrendszerünk gyöngyszemeként emlegetnek – veszélyben van. Hogy ezt a gyöngyszemet megőrizzük, és a hatodik cserkésztorványnek még jobban megfeleljünk, elhatároztuk, hogy békeszerzőést kötünk. Ha te is csatlakozni szeretnél e mozgalomhoz, tartsd be a következőket!

1. Mindent megteszek, hogy a levegőt ne szennyezzem. Kerékpározok, vagy gyalog járok, hajtógázas spray-t nem használlok.
2. Mindent megteszek, hogy ne szennyezzek és ne pazaroljak vizet. Kevesebb vizet használlok, és az olyan szennyező anyagokat, mint a lakkok, az olajok, a gyógyszerek, különleges szemétként kezelem.
3. Mindent megteszek a táj és a talaj védelmében. Szabadidőmben is tekintettel leszek a természetre, és nem szemetelek.
4. Mindent megteszek, hogy kevesebb áramot fogyasszak.
5. Mindent megteszek az állatok védelmében. Ezentúl nem vásárolok olyan termékeket, amelyek miatt veszélyeztetett állatfajtáknak kell tovább pusztulniuk. Házi és haszonállatokat természeti követelményeikhez igazodva tartok.
6. Mindent megteszek a növényvilág sokszínűségének megőrzéséért. Kertemet, erkélyemet a lehető legtöbb fajta növénytel telepítem be. Védett növényekből nem tépek, inkább lerajzolom, vagy lefényképezem.
7. Mindent megteszek, hogy kevesebb hulladékkel legyen dolgom. Kerülöm a szükségtelen csomagolást, válogatom a szemetemet.
8. Mindent megteszek, hogy kevesebb lármát okozzak. A hangos rádiózást, tévézést és az utcán való hangoskodást abbahagyom.
9. Mindent megteszek, hogy természetbarát fogyasztó legyek. Olyan termékeket vásárolok, amelyek a lehető legkevésbé terhelik a környezetet.
10. Mindent megteszek, hogy ezeket a szerződésben foglalt pontokat valóra válthassam minden nap életembén. Igyekezni fogok, hogy az ellenállást, akár a magamét, legyűrjem, a környezetben lévőket a csatlakozásra buzdítsam, hogy a Föddel minél többen kössük meg e szerződést.

Olyan jövőt szeretném, amit érdemes megérni, hiszen Földünk csak egy van!

Ima a Földért!

Türkizkék égen fényes felhők szalandnak.

Köszöntik őket a meleg napsugarak.
Ne siess annyira, áljj meg pillanatra!
Hogy terítsen az ég fátylat hajadra.

Aranyló mosolyod küldd ide a földre,
Hogy változzon szürkesége majd zöldre.

Hogy járja át a fűnek üde illata,
Simogassa szellő lágy fuvallata.

Ne zavarja vihar, eső és villámlás!
Ne csapkođa jég, s zúzza földindulás!
Hogy virágoszon, s pompázzon gyümölcsében,
Hordozzon szerelmet ringó ölében.

Balogh Beáta–Ingrid, X.F

Madarak hada fürödjen szépségében,
S merüljön el színpompás kékségeben.
Hol emberek sokasága dolgozik, s él,
S szívük reménytelő álmokról mesél.

Mert itt élnek, itt legyenek hát boldogok
Együtt, egyaránt szegények és gazdagok.
Ne szítsanak viszályt, s ne háborúzzanak,
Így emiatt, harangok se zúgjanak!

Csobogjon a patak, és zúgjon a folyó!
Halak fickándozzanak bennük! ... Oly jó!
Barlangok ürege menedéket adjon,
S benn, menekült, rémült állat nyugodjon.

S hol halottak fekszenek ölében alant,
Háborítatlanul, mélyen aludjanak.
Őrizze emlékük jövő nemzedéke,
Tiszteleve azt, s minden mi kincse s éke.



Vad vizek zuhataga vigye éneket.

Fák susogása takarja mindenét.

Mert hát elszenvedte már minden fájdalmát,
S most élvezze csak, aranyló hatalmát.





2006. június 9-e és július 9-e között rendezik meg Németországban a labdarugó világbajnokságot

Tizenkét lenyűgöző helyszín

Berlin, Dortmund, Frankfurt, Gelsenkirchen, Hamburg, Hannover, Kaiserslautern, Köln, Lipcse, München, Nürnberg, Stuttgart.



Csoporthoz

A csoporthoz

Costa Rica

Ecuador

Lengyelország

Németország

B csoporthoz

Anglia

Paraguay

Svédország

Trinidad és Tobago

C csoporthoz

Argentína

Elefántcsontpart

Hollandia

Szerbia-Montenegró

D csoporthoz

Angola

Irán

Mexikó

Portugália

E csoporthoz

Csehország

Egyesült Államok

Ghána

Olaszország

F csoporthoz

Ausztrália

Brazília

Horvátország

Japán

G csoporthoz

Dél-Korea

Franciaország

Svájc

Togo

H csoporthoz

Spanyolország

Szaúd-Arábia

Tunézia

Ukrajna



A csoporthoz

1. 06.09.-Németország - Costa Rica, München, 18 óra
2. 06.09.-Lengyelország – Ecuador, Gelsenkirchen, 21 óra
3. 06.14.-Németország – Lengyelország, Dortmund, 21 óra
4. 06.15.-Ecuador - Costa Rica, Hamburg, 15 óra
5. 06.20.-Németország – Ecuador, Berlin, 16 óra
6. 06.20.-Costa Rica - Lengyelország, Hannover, 16 óra

B csoporthoz

7. 06.10.-Anglia – Paraguay, Frankfurt, 15 óra
8. 06.10.-Trinidad és Tobago – Svédország, Dortmund, 18 óra
9. 06.15.-Anglia - Trinidad és Tobago, Nürnberg, 18 óra
10. 06.15.-Svédország – Paraguay, Berlin, 21 óra
11. 06.20.-Svédország – Anglia, Köln, 21 óra
12. 06.20.-Paraguay - Trinidad és Tobago, Kaiserslautern, 21 óra

C csoporthoz

13. 06.10.-Argentína – Elefántcsontpart, Hamburg, 21 óra
14. 06.11.-Szerbia-Mont. - Hollandia, Lipcse, 15 óra
15. 06.16.-Argentína - Szerbia-Mont., Gelsenkirchen, 15 óra
16. 06.16.-Hollandia – Elefántcsontpart, Stuttgart, 18 óra
17. 06.21.-Hollandia – Argentína, Frankfurt, 21 óra
18. 06.21.-Elefántcsontpart - Szerbia-Mont., München, 21 óra

D csoporthoz

19. 06.11.-Mexikó – Irán, Nürnberg, 18 óra
20. 06.11.-Angola – Portugália, Köln, 21 óra
21. 06.16.-Mexikó – Angola, Hannover, 21 óra
22. 06.17.-Portugália – Irán, Frankfurt, 15 óra
23. 06.21.-Portugália – Mexikó, Gelsenkirchen, 16 óra
24. 06.21.-Irán – Angola, Lipcse, 16 óra



A menetrend folytatása a 26. oldalon található.

E csoporthoz

25. 06.12.-Egyesült Államok – Csehország, Gelsenkirchen, 18 óra
26. 06.12.-Olaszország – Ghána, Hannover, 21 óra
27. 06.17.-Csehország – Ghána, Köln, 18 óra
28. 06.17.-Olaszország - Egyesült Államok, Kaiserslautern, 21 óra
29. 06.22.-Csehország – Olaszország, Hamburg, 16 óra
30. 06.22.-Ghána - Egyesült Államok, Nürnberg, 16 óra



Összeállította: Schneider Attila, Bihari István, Domján Kálmán, Varga Tamás, X. F

Gânduri la sfârșit de liceu...

Iată că pentru încă o generație de elevi va sosi curând clipa despărțirii de liceul lor drag, locul în care au petrecut ultimii 4 ani alături de colegi și profesori clipe de bucurie, tristețe sau emoții inerente. Pentru a înțelege ceva din emoția evenimentului i-am rugat pe unii dintre ei să ne împărtășească câteva gânduri.

1. Cum ti s-au părut cei 4 ani de liceu?

Ramona Matica (XII B): Acești 4 ani au fost cei mai frumoși ani în care, alături de profesori și colegi, m-am pregătit pentru viață.



Ramona Matica

Ács Robert (XII B): Pur și simplu... faini.

Marieta Matei (XII C): Foarte, foarte frumoși.

Gheorghe Stana (XII C): Timpul a trecut foarte repede, dar anii aceștia sunt de neuitat.

Adela Totorean (XII D): 4 ani reprezintă o perioadă relativ lungă din viața unui om, iar pentru mine aceștia sunt cei frumoși din viața mea, reprezentând o poveste scrisă de 29 de suflete.

Cipri Kaup (XII D): Extraordinar de frumoși. Anii de liceu sunt „cei mai tari”!



Sárközi Annamária (XII F): Anii de liceu mi-au părut a fi foarte frumoși.

Szíjjártó Szilárd (XII F): Foarte frumoși.

2. Ai vreun regret? Este vreun profesor sau întâmplări care crezi că ti-au marcat viața de liceu?

R.M.: Regret că timpul a trecut prea repede. M-au marcat întâmplările petrecute alături de colegi și profesori, dar nu pot numi una specială.

A.R.: Nu regret nimic, iar persoana care m-a marcat este dna dirigintă Zoe Nagy care „m-a chinuit în 4 ani de zile”!

M.M.: Regret că trebuie să mă despart de colegi. S-au întâmplat multe și fiecare eveniment în parte ne-a marcat într-un mod special.

G.S.: Regret că nu voi mai fi la liceu. Dirigintele m-a marcat în special prin faptul că mi-a fost alături zi de zi și la bine și la rău.

A.T.: Regret că se termină totul. Fiecare întâmplare m-a marcat într-un fel și de la fiecare profesor am încercat să luăm ce-i mai bun.

C.K.: Regret despărțirea de colegi și de profesorii care mi-au lăsat o impresie bună.

S.A.: Doamna Nagy Ildikó mi-a plăcut mult, deoarece m-a determinat să-mi placă școala.

S.S.: Nu regret nimic. Dar aş dori să-l amintesc pe domnul Kiss Ernest care mi-a schimbat concepția asupra vieții, fiind un profesor deosebit și datorită lui am început să învăț mai bine. Îl mulțumesc!



Gheorghe Stana

3. Ești pregătit pentru BAC și ce urmează după?

R.M.: S-ar putea și mai bine, iar după... sper să intru la Facultatea de Turism.

A.R.: Nu mă simt prea pregătit pentru BAC. Ce urmează după... ne mai gândim.

M.M.: Pentru Bac da, după... mai vedem!

G.S.: Sunt pregătit pentru BAC și apoi urmează Facultatea de Drept!

A.T.: Sunt pregătită, dar încă mai încape, iar pentru viitor sper să fiu admisă cu succes la Facultatea de Automatică și Inginerie Medicală.

C.K.: Afirmativ. Și mă pregătesc să dau la Facultatea de Subofițeri la Cluj.

S.A.: Da, sunt pregătită și vreau să dau la Facultatea de Management.

S.S: Sunt pregătit pentru BAC, iar mai departe vreau să dau la Facultatea de Științe Economice.

continuare în pag. 27

continuare din pag. 26

4. Dorești să mulțumești, în mod special cuiva, acum la terminarea liceului?

R.M.: În primul rând Bunului Dumnezeu și profesorilor care ne-au fost alături în acești 4 ani! Si bineînțele și dragilor mei colegi!

A.R.: Colegilor aş dori să le mulțumesc în mod special că au fost alături de mine și la bine și la rău.

M.M.: Tuturor profesorilor care ne-au pregătit pentru viață și colegilor.

G.S.: În primul rând dirigintelui, profesorilor, și nu în ultimul rând colegilor. **Ciprian Kaup & Adela Totorean**



A.T.: Aș vrea să mulțumesc tuturor, atât colegilor cât și profesorilor ce mi-au îndrumat pașii în acești ani.

C.K.: Colegilor pentru clipele frumoase petrecute împreună și, nu în ultimul rând, profesorilor pentru sfaturi și educația primită.

S.A.: În mod special vreau să mulțumesc colegilor și profesorilor.

S.S.: Doresc să mulțumesc tuturor profesorilor care m-au ajutat să învăț zi de zi.



Ács Robert

5. O urare pentru colegi!

R.M.: Bucurați-vă de timpul pe care îl mai aveți de petrecut în acest liceu și nu uitați că viața trebuie trăită!

A.R.: Să o țineți într-un chef!

M.M.: Mult succes în viitor!

G.S.: Fiți cumiți și norocul să vă urmărească!

A.T.: Multă baftă la Bac! Mult succes în viață!

C.K.: Succes!

S.A.: Baftă!

S.S.: Succes în viață și la BAC mult noroc!



Sárközi Annamária



Noi le mulțumim tuturor pentru timpul acordat, și sperăm că-și vor aduce aminte cu drag de clipele petrecute în liceul nostru! Tuturor vă dorim baftă la bac și :

Un cer senin și fără nori
Viața să vă fie,
S-aveți în cale numai flori,
Noroc și bucurie!

Reporteri: Andra (XI C) & Malvin (IX C)

Iar acum la final, colegii noștri din clasele a XII-a s-au gândit să ne lase rugăciunea și orarul elevului sărguincios pentru a ne fi de folos în următorii ani de liceu. Dacă la ei a funcționat poate există șanse să ne ajute și pe noi. Deci ...

Rugăciunea: „Doamne, Dumnezeul Meu! Dă-mi vacanță tot mereu, fă din două un semestru, fă din mine un maestru, fără școală, fără teme, fără mate, nici probleme. Sau măcar dacă se poate dă-mi subiectele la mate, dar cu tot cu rezultate. Dumnezeule, cu mila Ta, ... ANULEAZĂ, TE ROG, TEZA!!! Amin!

Orarul elevului sărguincios: M-am trezit luni și m-am gândit marți să merg la școală miercuri, dar am văzut joi că mâine-i vineri și ce să fac la școală sămbăta, căci mâine e duminică! Deci... potrivit orarului, stăm acasă!

...a preluat rugăciunea și orarul, Malvin IX C

Ești perseverent?

Imaginează-ți că sună telefonul și o voce foarte plăcută îți spune o frază ciudată, puțin absurdă, constând într-o zicală, într-o cugetare. Și tot aşa 10 zile la rând. Cum reacționezi?

Găsești mai jos cele 10 fraze și pentru fiecare câte patru posibilități de răspuns.

1. Vreți să vă dau o veste bună?

a) Cine este la telefon?

b) Desigur, care?

c) Nu discut cu necunoscuți.

d) În ce sens bună?

2. Cine seamănă, culege.

a) De ce îmi spuneți aceasta?

b) Eu seamăn mereu, dar nu culeg niciodată.

c) Nu înțeleg ce vreți să spuneți.

d) Dvs. ce mă sfătuiești să fac?

3) Nu da vrabia din mâna pe cioara de pe gard.

a) Ce înseamnă aceasta?

b) Sunt total de acord.

c) Nu spuneți prostii!

d) Dați-mi atunci această vrabie!

4) Corb la corb nu-și scoate ochii.

a) Între noi aşa facem.

b) Chiar aşa este, dragă domnule!

c) Dvs. sunteți un corb, eu nu. Nu mă mai deranjați!

d) Pentru dvs. cine sunt corbii?

5) Cine are noroc în dragoste are ghinion la jocul de cărți.

a) Dvs. iubiți proverbele.

b) Țineti minte aceasta pentru dvs.

c) Încetați să-mi telefonați!

d) Eu în orice am noroc!

6) Nu treziți câinele care doarme.

a) Câinele este deja treaz.

b) Cine este câinele, după părerea dvs.?

c) Sunteți de-a dreptul pisălog.

d) Atunci să vorbim încet să nu-l trezim.

7) Trebuie să încercăm pentru a avea încredere!

a) Nu cred ceea ce îmi spuneți.

b) Eu încerc, deci am încredere.

c) Nu mă interesează.

d) Să vedem ce se va întâmpla cu telefonul dvs.

8) Cine spune „da, dar...” nu este niciodată mulțumit.

a) Unde dorîți să ajungeți?

b) Da, dar eu sunt mulțumit.

c) Sunteți neobrăzat dacă veți continua.

d) Cine spune, „dar...” nu poate fi mulțumit?

9) Cine caută, găsește.

a) Și dacă nu vreau să găsesc nimic?

b) Bine, atunci căutăm.

c) Nu v-am cerut sfatul.

d) Dvs. ce căutați?

10) Frica te împinge la orice.

a) Vreți să mă înfricoșați?

b) Și de ce ar trebui să-mi fie frică?

c) Ajunge, acum exagerații!!!

d) Toate aceste zicale îmi stârnesc curiozitatea.

**Calculează-ți punctajul după următorul tabel:**

Nr.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a	1	1	1	3	2	2	2	2	1	3
b	2	2	2	4	3	3	3	3	2	4
c	0	0	0	2	1	1	1	1	0	4
d	3	3	3	5	4	4	5	5	3	5

**Rezultate:**

Între 0 și 15 puncte: ești „moale”, la presiunea evenimentelor sau persoanelor cedezi imediat. Nu ești deloc perseverent, ai dificultăți mari în a stăpâni situațiile neobișnuite, frustrante, stresante. Deocamdată evită contactul cu persoanele și situațiile dificile.

Între 16 și 20 de puncte: ești oarecum elastic, cedezi destul de ușor, dar uneori ai capacitatea de a reveni. Recomandarea este de a învăța să însiști; la insistență răspunde prin insistență.

Între 21 și 30 de puncte: ești destul de rezistent, deși din când în când ai „căderi” neașteptate în care abandonezi totul. Recomandarea este să-ți clarifici ideile în timp ce reziști, să-ți justifici rațional acțiunile, să cauți argumente pertinente pentru a persevera.

Între 31 și 40 de puncte: ești foarte perseverent în raport cu oamenii, noutățile și situațiile confuze. Ascultă-i, chiar dacă mai puțin în primele etape, și pe ceilalți. Nu trebuie să devii prizonierul propriei tale încăpătânări.

ȘCOALA

Școala a fost, este și va fi o instituție în care elevii învață multe lucruri utile despre viață. Deși s-au schimbat multe de-a lungul anilor, principalul într-o școală este, și acum, să înveți.

În zilele noastre, Ministerul Educației a introdus numeroase noțiuni, unele dintre ele nefolositoare. Astfel că s-a ajuns la un număr mare de ore, solicitându-le elevilor să învețe foarte mult, să se pregătească cu intensitate. Cursurile sunt, de cele mai multe ori, plăcitoare, lecturile nu-i atrag, din cauza gradului de dificultate ridicat sau din cauza faptului că nu sunt pasionați de materiile respective. Așa că totul rămâne la îndemâna profesorului, el fiind cel care-i poate ademeni pe elevi să devină interesați, atenți. Profesorul este singurul care poate să-i facă pe adolescenți, pe copii, să asculte, să învețe, iar aceste lucruri le poate săvârși doar prin cooperare. El trebuie să le acorde atenție, să le asculte problemele, să-i sfătuiască, să-i îndrume. Tipetele, urletele, amenințările cu note mici nu fac altceva decât să-i îndepărteze și mai mult pe elevi.

În această perioadă în care frecventăm școala suntem mult mai dificili, credem că nimeni nu ne înțelege, nimeni nu ne ascultă, nu ne acordă suficientă atenție. De aceea, profesorul trebuie să știe cum să vorbească cu noi, cum să ne trateze. Sensibilitatea adolescentului este foarte dezvoltată, fiind nevoie de multă răbdare din partea cadrelor didactice. E foarte importantă respectarea acestor "reguli" pentru că este singura modalitate prin care un elev poate fi atras spre o materie, chiar dacă aceasta nu-i este pe plac.

O materie plăcitoare, neinteresantă, devine frumoasă doar cu ajutorul unui bun profesor.

CRAZYGIRL, IXC

SENTIMENTE

E noapte... O noapte rece, dar senină. Stau în camera mea și încerc să te uit... Mă gândesc neîncetat la tine, nu pot să-ți uit chipul, privirea, ochii tăi blânzi... de ce? de ce am o soartă atât de crudă?

Vreau să mă gândesc la altceva..., dar nu pot. Mi-ai pătruns în suflet, iar acum nu te pot uita. Erai atât de special pentru mine... mă făceai mereu să zâmbesc, să las deoparte problemele... Te vedeam și soarele răsărea, îmi zâmbeai și mă simțeam fericită, mă priveai și uitam de tot, îmi vorbeai și pluteam undeva, zburam printre nori, simțeam cum viața mea căpăta sens... de ce s-a schimbat totul? de ce

acum când am început să râd, am început să simt căldura soarelui, bucuria naturii?... E atât de trist! Am realizat că pentru mine iubirea e ceva de neatins, e departe, e în ceață, ascunsă în întuneric.

Iubirea mea se transformă în ură... acum cunosc și acest sentiment devastator... te disprețuiesc pentru că TU ai stricat totul. Nori negri și grei au apărut pe cerul inimii mele... sufăr enorm când mă gândesc la tine... te iubesc sau te urăsc? Vreau să dorm și să nu mă mai trezesc, vreau să dispar în întuneric, să mă pierd în noapte... ceva strălucește în lumina rece și argintie a lunii... e un ciob cristalin de sticlă. Îl iau în mâna... pleoapele îmi sunt grele, iar o bală de sânge înghită întreaga cameră... mi-am găsit linștea, zbor călăuzită de un înger negru...

CRAZYGIRL IXC

Bun venit, Primăvară!

Soarele își face loc printre norii cenușii. El trimite câteva raze spre întinderea argintie. Haina albă a pământului se destramă în firicele subțiri.

- Cling! Cling! Se aude un glas cristalin.
- Cine ești?
- Sunt un ghiocel și vestesc primăvara.
- De unde vii?
- Vin de sub plăpuma caldă a zăpezii. Acolo eram adormit și în jurul meu albinele albe au zumzăit mult timp. M-a trezit lumina soarelui care s-a strecurat gingeșă până la mine. Atunci m-am ridicat și m-am înălțat spre cer.

În curând pământul dezbrăcat de manția de zăpadă a fost împânzit de toată familia micului ghiocel: părintii, frații, surorile, verișorii și verișoarele lui.

Câmpul este din nou alb, plin de clopoței plăpâanzi, cu pelerine verzi.

- Cling! Cling! cântă un cor de clopoței.
- Ce este? Ce s-a întâmplat?
- A venit Primăvara!

Rebeca Cociubei, III B

Primăvara

Eu sunt Primăvara. Aduc bogății în țară, pocnesc mugurii, natura o-nverzesc și scol animalele.

Trebuie să curăț murdăriile lernii, să înfrățesc grâul și să ofer apă, căldură și hrana plantelor din pământ.

Am mult de lucru, doar sunt Primăvara!

Darius Nagy, II C

Temperaturile pe Glob și Laponii

... +10°C Chiriașii din Helsinki opresc căldura. Laponii plantează flori.
 ... +5°C Laponii fac plajă, în caz că încă mai răsare soarele.
 ... +2°C Automobilele italiene nu mai pornesc.
 ... 0°C Apa îngheată.
 ... -1°C Respirația devine vizibilă. E timpul pentru o vacanță la Marea Mediterană. Laponii mănâncă înghețată și beau bere rece.
 ... -4°C Pisica vrea și ea în pat cu tine.
 ... -10°C E timpul pentru o vacanță în Africa. Laponii se duc la înnot.
 ... -15°C Automobilele americane nu mai pornesc.
 ... -18°C Proprietarii caselor din Helsinki pornesc căldura.
 ... -20°C Respirația devine sonoră.
 ... -22°C Automobilele franțuzești nu mai pornesc. Prea frig pentru patinaj.
 ... -23°C Politicienii încep să-i compătimească pe cei fără un acoperiș deasupra capului.
 ... -24°C Automobilele japoneze nu mai pornesc.
 ... -26°C Din respirație se poate tăia material de construcție pentru iglu-uri.
 ... -29°C Pisica vrea să se bage sub pijamaua ta.
 ... -30°C Automobilele nemțești nu mai pornesc. Laponul înjură, dă cu piciorul în roată și își pornește Lada.
 ... -31°C Prea frig pentru sărutat, buzele îngheată. Echipa de fotbal a Laponiei începe antrenamentul pentru etapa de la primăvară.
 ... -39°C Mercurul din termometre a înghețat. Prea frig pentru a gândi. Laponii încearcă și nasturele de la gulerul cămășii.
 ... -40°C Automobilul tău vrea și el în pat. Laponii trag un pulover pe ei.
 ... -70°C Urșii polari părăsesc Polul Nord. La Universitatea din Rovaniemi (capitala Laponiei) se organizează o excursie pe perioadă lungă.
 ... -75°C Moș Crăciun părăsește Cercul Polar. Laponii trag pe urechi urechile de la căciuli.
 ... -250°C Alcoolul a înghețat. Laponul e supărat.
 ... -273,15°C Zero absolut. Nici o mișcare a organismelor elementare. Laponii: "Da, e destul de frig, mai dă-mi o dușcă."

**Perle**

« Când vin, să găsesc absenții pe catedră. »
 « Plumb este un metal feros cu o greutate molară mare »
 « În ziua de azi nu poți nici să mori decât în rate »
 « La începutul fiecărei poezii eminescieni stă plantat câte un tei mai gros sau mai subțire în funcție de câte strofe are poezia! »
 « - Costele, unde se găsește Marea Moartă?
 - Cred că la cimitir, domnule profesor! »
 « Pletonul nu știa în ce direcție să se îndrepte
 așa că l-am călcat »
 « M-a căscat cu gura lăsată! »
 « Bravo X, ai învățat foarte bine, dar se putea și mai bine!
 Ai pentru azi nota 2... »
 « Prof: Ce este urangutanul?
 Elev: O păsare viu colorată!»



**Pagină realizată de
Malvin & Rockgirl (IX C)**

Bancuri

« -Petrică, tu crezi în învierea morților? întreabă profesorul.
 -Nu cred, domule profesor.
 -Ba să știi că s-a întâmplat minunea. Unchiul tău, la înmormântarea căruia mi-ai spus că ai fost săptămâna trecută, te aşteaptă în cancelarie. »

« O rândunică se izbește în parbrizul unei mașini care mergea cu 100 km/oră. Șoferul o vede, o ia și o pune în colivie. Rândunica se trezește, se uită în stânga, în dreapta și spune:
 -Cred că l-am omorât pe ăla cu Mercedesu' c-am ajuns în închisoare! »

„Un profesor discută cu Bulă:
 -Bulă, conjugă verbul «a merge»!
 -Eu merg... tu mergi....
 -Mai repede, Bulă!
 -Eu fug, tu fugi...”

TOTUL E POSIBIL

Viața... un cuvânt atât de complex! Cuprinde atâtea trăiri, atâtea sentimente, atâtea sacrificii. Urcușurile și coborâșurile ei ne fascinează, ne îndeamnă să ne continuăm drumul. Trăim într-o lume atât de ciudată, dar totuși atât de ferme cătoare. Ce e mai frumos pe acest pământ dacă nu viața însăși, cel mai frumos dar de la Dumnezeu. Merită să o trăim, să ne bucurăm de ea, să apreciem faptul că o avem.

Prezentul e acum atât de diferit față de trecutul negru, unde oamenii trăiau ca niște păsări în colivie, fără libertatea de a-și exprima sentimentele, ideile... Atunci independentă era doar un vis, o iluzie, un țel, o dorință... totul avea limite, nepermîndu-le oamenilor să se desfășoare după bunul plac, iar acum imposibilul reprezintă un cuvânt obișnuit. Toți putem depăși limitele acestuia... Libertatea, democrația, independentă stau la baza gândirii oricărei persoane. Acum pentru NOI totul e POSIBIL! De ce să nu profităm de acest lucru? De ce? Avem totul la picioarele noastre, am putea trăi fericiti până la moarte și totuși... omul este irațional, inconștient, călcând peste cadavre chiar, dacă asta îl ajută să-și atingă scopul. NOI am înțeles greșit cuvântul "libertate", ghidându-ne după setea de bani, de putere. Ne lăsăm conduși de ură, de mândrie și avem un singur moto: "Legile sunt făcute pentru a fi încălcate". Nu ținem cont de nimeni și de nimic, suntem egocentri, egoiști, demni de dispreț... Uităm de iubire, de fericire, de lucrurile cu adevărat importante. Asta am înțeles noi prin independentă. Materialismul ne caracterizează pe toți... distrugem totul, deoarece pentru noi totul e posibil... nu cunoaștem imposibilul. Avem atâtea lucruri care ne-ar oferi o bucurie imensă, lucruri pure, dar noi refuzăm să le vedem. De ce? Am putea să trăim atât de bine, să ne folosim de această libertate pentru a înfăptui lucruri bune, utile..., dar nu. Noi preferăm să atacăm, să călcăm în picioare. De ce nu apreciem democrația aşa cum ar trebui? De ce mereu punem înainte banii și puterea? E atât de trist ceea ce se întâmplă în prezent. Bunicii noștri au dus o viață grea, au un trecut negru, întunecat, amintiri neplăcute, iar acum noi suntem liberi și totuși urmăm un alt drum, unul greșit, care ne va aduce doar nefericire...

Luptăm pentru a învinge imposibilul, pentru a ne putea mândri cu faptele noastre odioase, care ni se par minunate... faima, strălucirea... toate acestea ne atrag. Ne pierdem respectul de sine, demnitatea... ce mai contează că ne-am rănit aproapele? Contăm doar noi și dorința de a ajunge undeva sus. Și cine e de vină pentru gândirea noastră? Libertatea? Independentă? Faptul că am primit șansa de a depăși imposibilul?... Așa s-ar părea, dar... nu! Mentalitatea oamenilor nu a putut să înțeleagă atâta libertate. Nu suntem făcuți pentru a pricepe aceste lucruri. De fapt, nu putem, deoarece nu vrem. Ambiția, egoismul, ipocrizia ne învăluie foarte repede, ne prind în cursa lor nemaiavând scăpare.

"Pentru noi totul e posibil. De ce nu?" Ce cuvinte reci, agresive chiar... am devenit niște monștri ranchiunoși... suntem niște ignoranți, nu avem capacitatea de a înțelege atâta libertate... Limitele, doar ele ar putea să ne readucă pe calea cea bună, dar acum ele au dispărut. Deși primim șansa de a fi pe deplin împliniți sufletește, ne atrag lucrurile materiale, perisabile.

Asta e viața pe care o trăim... viața care ne oferă posibilitatea de a-i cunoaște secretele, de a depăși imposibilul... și, cu toate acestea, greșim enorm, ne lăsăm călăuziți de dorințe distrugătoare, devenim slabii în fața banilor, devenim lacomi... aceștia suntem noi... Păcat că am depășit orice limită fără să învățăm nimic, fără să apreciem ceea ce vedem. Trecem prin viață doar cu privirea înainte, fără să observăm micile detalii care dau culoare... E păcat și foarte trist!

Ce ne mai rămâne de făcut? Vom distrugе lumea fără să ne trezim din acest coșmar? Vom schimba oare această lume urâtă și rea?...

ROCKGIRL, IX C

LICEUL TEORETIC

SALONTA



PLANUL DE ȘCOLARIZARE PENTRU CLASA a IX-a ANUL ȘCOLAR 2006—2007

A. SECTIA ROMÂNĂ FILIERA TEORETICĂ

PROFIL UMAN:

ȘTIINȚE SOCIALE.....	28 LOCURI
FILOLOGIE.....	28 LOCURI

PROFIL REAL

MATEMATICĂ-INFORMATICĂ	28 LOCURI
(intensiv informatică)	
MATEMATICĂ-INFORMATICĂ	28 LOCURI
(intensiv engleză)	

FILIERA VOCATIONALĂ

PROFIL SPORTIV (FOTBAL).....	28 LOCURI
-------------------------------------	------------------

B. SECTIA MAGHIARĂ

FILIERA TEORETICĂ

PROFIL UMAN :

FILOLOGIE.....	28 LOCURI
-----------------------	------------------

PROFIL REAL

MATEMATICĂ-INFORMATICĂ	28 LOCURI
(intensiv informatică)	

VĂ AȘTEPTĂM CU DRAG ÎN ANUL ȘCOLAR 2006 - 2007

...despre școală și „nu numai”

Mi s-a cerut din partea redacției revistei școlii să scriu un articol despre „cum”, „ce”, „despre ce” și „la ce” ne ajută să citim, dar cum consider că am atins aceste puncte aproape în totalitate într-un număr anterior voi face aici doar câteva completări sumare. În schimb, aş dori să abordez în acest articol un alt aspect important al vieții unui elev, școala.

Îmi propun ca în rândurile următoare să vă prezint câteva aspecte negative ale vieții de elev în România de azi și să propun câteva soluții pentru rezolvarea acestora. De asemenea, în partea a doua a acestui articol voi face o paralelă între sistemul de școlarizare din țara noastră și cel din străinătate, prezentându-vă calitățile și defectele pe care le are școala românească în raport cu cea din țările cu o dezvoltare superioară României.

Ni se tot spune adesea de către anumiți profesori cu o mai bogată experiență didactică faptul că nivelul calitativ al orelor de curs din zilele noastre a scăzut considerabil în raport cu cel din trecut. Întrebarea este: care sunt cauzele acestei evoluții negative? Ei bine, cauzele sunt mai multe și, nu de fiecare dată, cel vinovat este elevul.

Evoluția puternică a tehnologiei în ultima perioadă a determinat apariția unor noi mijloace moderne și mai facile care au înlocuit nevoia de carte a elevului. Și, fără doar și poate, cel mai bun exemplu în acest sens este Internetul. Orele scurte în fața calculatorului “downloadând” muzică, “chat-uind” pe Messenger sau jucând un „Counter Strike” în rețea au redus considerabil orele dedicate învățăturii: dar nu trebuie condamnat faptul că avem acces la aceste facilități, ci abuzul, orele excesiv de multe pe care le petrecem, unii dintre noi, în fața calculatorului reducând astfel timpul care ar trebui dedicat studiului.

Dar nu numai noi suntem vinovați pentru nivelul scăzut la care a ajuns învățământul. Fără îndoială, aspectul material este foarte important în acest sens. Un procent foarte scăzut al absolvenților unei facultăți se îndreaptă înspre învățământ din cauza banilor puțini pe care ar urma să-i primească lucrând în acest domeniu.

Absenteismul de la orele de curs este un alt aspect negativ al școlilor noastre care își are cauza principală în sistemul de învățământ românesc destul de subred. Dezinteresul anumitor părinți pentru situația școlară a propriilor copii este foarte frecvent și este, după mine, principala cauză a comportamentului inadecvat al anumitor elevi în cadrul unității de învățământ.

Părinții pot influența negativ și într-alt sens nivelul calitativ școlar. Fiecare părinte își dorește pentru copilul său tot ce este mai bun comîțând adesea greșeli tocmai din această dorință de a ajuta. Un procent de peste 80% din absolvenții de clasa a VIII-a doresc să se înscrie la un liceu după absolvirea primelor opt clase în detrimentul școlilor de arte și meserii. De aici rezultă un surplus de clase de liceu și de elevi slab pregătiți pentru învățământul liceal.

Acstea sunt doar câteva din aspectele negative ale școlii românești care ar trebui rezolvate în cel mai scurt timp.

Limitarea claselor de liceu, o restructurare completă a învățământului, dar și o consiliere atât a copiilor cât și a părinților de către persoane capabile și pregătite în acest domeniu, ar putea fi câteva soluții pentru redresarea învățământului românesc, pentru creșterea calitativă a nivelului învățământului liceal și pentru ca școala să-și recâștige prestigiul din anii precedenți.

Școala românească, luată în comparație cu surorile ei occidentale are atât puncte forte cât și puncte slabe. Trebuie spus încă de la bun început că nivelul general al școlii noastre este superior celor din vestul Europei, absolvenții noștri de liceu având un grad de cultură generală superioară celor din Occident. Suferim însă la capitolul „practică”. După terminarea liceului majoritatea elevilor români sunt nepregătiți și indeciși pentru a-și urma singuri calea, fără sprijin în viață. Nu același lucru se întâmplă în țările vest-europene, unde orele de practică sunt un ajutor de nădejde pentru tineri.

continuare în pag.34

continuare în pag.33

Plusăm la capitolul „inteligentă”, elevii din țara noastră având rezultate remarcabile la olimpiadele și concursurile internaționale, dar suntem deficitari la capitolul dotare materială a unităților de învățământ, ceea ce duce la o desincronizare a școlii noastre cu cele occidentale. Aceasta este motivul principal al plecării elevilor cu posibilități materiale pentru a studia în străinătate, cu precădere în Ungaria, cei din zona de vest a țării.

Consider că pe viitor ar trebui încercată o sincronizare a învățământului românesc cu cel occidental, păstrându-i pe cât posibil însă punctele forte.

Și acum ca să revin la literatură, am constatat cu bucurie în ultimul timp un anumit interes printre colegii mei în domeniul literar. Din păcate, sunt puțini elevii conștienți de importanța pe care o are cartea. Totuși deși i se acordă puțin interes, literatura va trăi mereu pentru că vor exista întotdeauna elevi care vor dori să avanzeze în domeniul cunoașterii și pentru aceștia carte va fi mereu un sprijin. La întrebarea „ce citim?” sau mai degrabă „ce ar trebui să citim?” îi sfătuiesc pe toți cei interesați să se orienteze în funcție de profil și, la nevoie, să se consulte cu profesorii calificați în profilul respectiv.



Lecturi... (pentru a nu vă plătiși prea tare în vacanță)

... din literatura română:

1. M. Sadoveanu, *Cazul Eugeniei Costea*
2. I. Slavici, *Nuvele (Comoara, Scormon, Gura satului, La crucea din sat, Pădureanca)*
3. Mihail Sebastian, *Teatru (Jocul de-a vacanță, Ultima oră)*
4. Mihail Sebastian, *Orașul cu salcâmi, Accidențul*
5. L. Rebreanu, *Ciuleandra*
6. G. Călinescu, *Cartea nunții*
7. M. Preda, *Viața ca o pradă*
8. Ion Minulescu, *Corigent la limba română*
9. Cezar Petrescu, *Calea Victoriei, Întunecare*
10. Mircea Eliade, *Nuntă în cer*

... din literatura universală:

1. Boccaccio, *Decameronul*
2. Cervantes, *Don Quijote*
3. Calderon de la Barca, *Viața este vis*
4. Moliere, *Avarul*
5. Stendhal, *Roșu și negru*
6. Flaubert, *Doamna Bovary*
7. Dickens, *Marile speranțe*
8. Dostoievski, *Crimă și pedeapsă*
9. George Sand, *Memorii*
10. Herman Hesse, *Narcis și Gură de Aur*

prof. Zoe Nagy

Sunt sigur că vor fi întotdeauna dispuși și chiar bucuroși să vă ajute!

Și, ca să închei într-un mod mai plăcut, aş dori în final să revin în domeniul jocurilor PC printre a căror împătimiți mă număr și eu dându-vă, iarăși, câteva sfaturi.

Jocurile pe calculator sunt cunoscute ca fiind un mijloc de relaxare care împiedică jucătorul să-și pună intelectul la lucru. Acest fapt este „partial” adevărat.

Jocurile sunt create pentru a captiva și, de multe ori, într-adevăr împiedică jucătorul „să-și pună mintea la lucru”. De aceea, recomand tuturor împătimiților de game-uri să ocupească jocurile care nu le solicită deloc perspicacitatea și gândirea. Câteva exemple de astfel de jocuri sunt cele din serile N.F.S., F.I.F.A., G.T.A. sau DOOM, jocuri care, după părerea mea, sunt cel mult la nivelul unui jucător de 14 ani.

În schimb, recomand strategiile mai elaborate, dar mai ales R.P.G.-urile și T.L.S.-urile, pe care le consider superioare prin prisma „consumului de neuroni” tuturor celorlalte categorii de jocuri PC.

HAVE FUN PLAYING!!!

Adrian Gabor, XI B



clasa a IV-a A, învățătoare **Sorina Corha**



clasa a IV-a B, învățătoare **Maria Floruța**



clasa a IV-a C, învățătoare **Traier Ildikó**



clasa a VIII-a A,
diriginte **Adriana Foltuț**

clasa a VIII-a B, diriginte **Mihaela Crăciun**

Claselor terminale le dorim
Mult succes la examene!



clasa a VIII-a C,
diriginte **Andor Irén**



clasa a VIII-a D,
diriginte **Cristian Cuciula**

MULT SUCCES LA EXAMENE!

clasa a XII-a A, dirigintă Rodica Păfucan



**clasa a XII-a B,
dirigintă Zoe Nagy**



clasa a XII-a D, dirigintă Kiss Mária



**clasa a XII-a E,
dirigintă Ildikó Erzsébet**

clasa a XII-a F, dirigintă Nagy Ildikó



Fondată în anul 2002, sub coordonarea profesoarelor Kiss Mária și Zoe Nagy